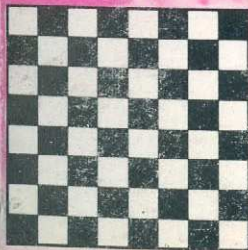


N.º
28

ABRIL/1974

JAQUE

REVISTA ESPAÑOLA DE AJEDREZ



Pts. 45

SUMARIO

Presentación y Editorial	1
Torre vence en el XIV Torneo Costa del Sol (por José M.º González)	2
Bellón ganador del «Open» de Torremolinos	5
II Torneo «Dicen» en Barcelona	6
Korchnoi vence a Mecking en su match de candidatos. (Comentan Oswaldo de Oliveira, Román Torán y Mark Taimanov)	7
Resto de las partidas del match Karpov - Polugaievsky. (Comentan los G. M. Geller y Furman).	15
Petrosian vence a Portisch en Palma de Mallorca (Partidas comentadas por el M.I. Román Torán)	20
Walter Browne, vencedor en Beverwijk. (Comenta el G.M. Miguel Angel Quinteros)	24
Información Nacional	26
Szabo vence en Hastings acompañado de Tahl, Timman y Kuzmin (Comenta el M.I. Román Torán)	28
Información Internacional	31
Dos partidas del pasado Campeonato de España por Equipos	32
XXIX Campeonato de Hungría	34
Ajedrez Postal	36
El «Fegatello» otra vez sobre el tapete	38
Ultima hora de la Olimpiada de Niza	39
Campeonato de Bulgaria 1973	40

ANEXO I «BOBBY FISCHER SUBCAMPEON DEL MUNDO POR AHORA»

Una de los mayores éxitos de nuestra editorial, dedicado al match Final del Torneo de Candidatos, celebrado en Buenos Aires a finales de 1971, entre FISCHER y PETROSIAN.

100 páginas en las que podrá revivir las incidencias, anécdotas y pormenores de uno de los matches más importantes de la historia del juego ciencia.

26 partidas comentadas por AVERBACH, SUETIN, BYRNE, PANNO, PILNIK, TORAN, LACHAGA, BECKER, con la especial colaboración de NAJDORF, O'KELLY y JUAREZ.

45 fotografías tomadas en el mismo Buenos Aires, durante el acontecimiento. Novedades teóricas del encuentro avaladas por más de 30 diagramas.

SU PRECIO ACTUAL ES DE: 200,— Ptas.



INFORMACION INTERNACIONAL

GRONINGA (Holanda). — El pasado día 4 de enero finalizó el Campeonato Europeo Junior, con la participación de 32 jugadores de diversos países europeos.

Venció el soviético Makarychev, acompañado del húngaro Pinter, con 7 puntos.

Nuestro compatriota Fraguera quedó en séptimo lugar del grupo «B», siendo su clasificación general de 17.º.



Revista Española de Ajedrez

Loyola, 13 — Apartado, 529 — Teléfono 426415
SAN SEBASTIAN (España)

EDITOR - DIRECTOR: José M.º González
Arbitro Internacional de la F. I. D. E.

COLABORADORES:

Adolfo González
Félix del Hoyo
José María Lanz (padre e hijo)

COLABORACION TECNICA:

G. M. Florín Georghiu (Rumanía)
G. M. Svetozar Gligoric (Yugoslavia)
G. M. Miguel Najdorf (Argentina)
G. M. Alberic O'Kelly (Bélgica)
G. M. Oscar Panno (Argentina)
G. M. Tigran Petrosian (U.R.S.S.)
G. M. Arturo Pomar (España)
G. M. Miguel A. Quinteros (Argentina)
G. M. Vasily Smislov (U.R.S.S.)
M. I. Antonio Medina (España)
M. I. Román Torán (España)
M. N. Juan Manuel Bellón (España)

CORRESPONSALES:

Ronald Cámara (Brasil)
Carlos Flores (Sevilla)
Carlos F. Juárez (Argentina)
José María Ledesma (Chile)
José Moreno (Zaragoza)
José M. Soler-Esp. (Santander)
José M. Gutiérrez (Alemania)

DISTRIBUIDORES:

Castilla: Editorial Aguilera.
Galicia: Leandro Barreiro.
Cataluña: Enrique Catalán.
Vizcaya: Arturo Diéguez.
Portugal: Joaquín Durao.
Distribuidor general:
Unión Distribuidora de Ediciones.

AÑO IV — NUMERO 28

1.º ABRIL 1974

REVISTA MENSUAL

EJEMPLAR SUELTO **45** pesetas

SUSCRIPCION ANUAL PARA 1974

España: 500 pesetas

Extranjero: \$ 9 U.S.A.

América: (Vía Aérea) \$ 13 U.S.A.

EDITORIAL

La terminación a última hora de los matches de candidatos, nos obligó a tener que dejar para el presente número casi toda la información nacional e internacional, además del Torneo Internacional de Hastings. Todo este material, algo retrasado para nuestra costumbre, aparece este mes de abril.

Confiamos en que nuestros lectores sabrán disculparnos, ya que estimamos que puestos a elegir, era más importante la información inmediata y partidas de los cuatro citados matches de los candidatos.

En el momento de cerrar, nos llega la confirmación de las fechas para las semifinales del Campeonato del Mundo. El match Spassky - Karpov comenzará en Moscú el día 10 de abril, y el de Petrosian - Korchnoi el día 12 en Odesa (U.R.S.S.).

Al margen de nuestros colaboradores técnicos en la Unión Soviética, JAQUE tiene en estudio la posibilidad de una más amplia información gráfica y teórica de estos dos interesantes encuentros entre los cuatro mejores jugadores soviéticos, uno de los cuales se enfrentará a Bobby Fischer en la primavera de 1975 para disputarle el título mundial.

Les tendremos al corriente.

NUESTRA REVISTA LLEGA A 83 PAISES

NUESTRA PORTADA:

La simpática brasileña RUTH CARDOSO, campeona sudamericana femenina.

Imprime: Gráficas BAS. — J. de Bilbao, 11
SAN SEBASTIAN — Dep. Logal: 767 - 1970

JAQUE se terminó de imprimir el día 21 de marzo de 1974.



Gran triunfo del filipino Torre en el XIV Torneo Internacional Costa del Sol

Aventajó a tres Grandes Maestros y consiguió la primera norma para G. M.

GHEORGHIU EN SEGUNDO LUGAR

(Por José María González.)

Del 5 al 19 de enero pasado se celebró en el Hotel Cervantes de Torremolinos la decimocuarta edición del Torneo Costa del Sol, decano de los torneos internacionales que se celebran en España, bajo la organización de la Federación Malagueña de Ajedrez.

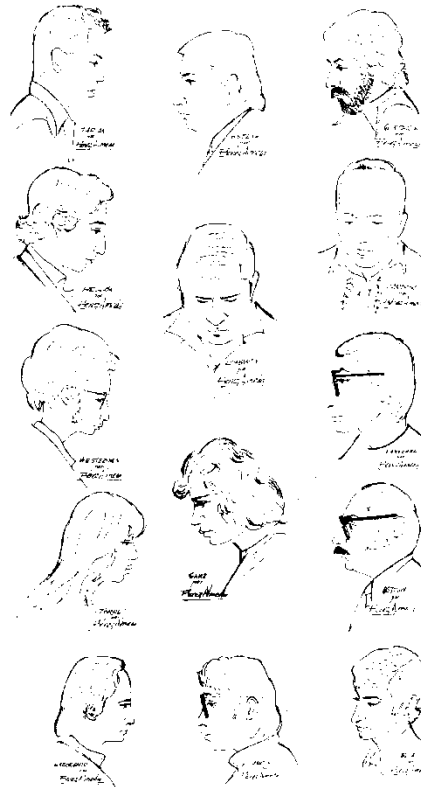
Esta competición, de categoría 7 según el sistema ELO establecido oficialmente por la F.I.D.E., ha sido uno de los más interesantes celebrados últimamente.

Venció Eugen Torre, de Filipinas, por encima de figuras como Gheorghiu, Lombardy, Quinteros, etc., con todo merecimiento. Puso en la lucha un gran corazón, arriesgó mucho y fue a por todas. Ya en el pasado Torneo de Orense «enseñó los dientes» y demostró que había que contar con él. Además del preciado galardón del triunfo ha logrado la primera norma de gran maestro, algo inédito para un jugador de países asiáticos, que nunca tuvieron una figura de esta clase, y que en línea ascendente y dada su juventud, es de suponer que muy pronto conseguirá el título definitivo para Filipinas. Los aficionados de aquel lejano país hermano, están de enhorabuena.

Torre necesitaba ganar en la última ronda al coráceo yugoslavo Ostojic, para optar al primer puesto. Las tablas no servían, como tampoco le resolvían nada a su adversario, que de vencer, quedaría en segundo lugar. Jugaron la partida más larga del torneo (72 jugadas) después de nueve horas y media de juego, con el agravante de que el filipino tuvo que jugar

la noche anterior y aquella misma mañana durante dos horas, una partida aplazada con el cubano Esteve. Y todo ello, sin descanso alguno, porque ambos contendientes, de común acuerdo, decidieron aplazar la comida hasta terminar la partida, que finalizó a las 8 de la noche.

Caricaturas de los participantes



Gheorghiu empató a puntos con Torre y jugó también un buen torneo, demostrando hallarse en buena forma. Fue el único jugador invicto. Lombardy jugó en forma «fischeriana» y arriesgó mucho perdiendo tres partidas, con Westerinen, Tarjan y Cardoso, que sólo le permitieron optar al tercer puesto a pesar de sus siete victorias.

A Westerinen no le van mal los aires españoles, y su cuarto puesto es bueno. Ostojic es un jugador muy fuerte para maestro internacional y difícil de batir, aunque nuestro joven compatriota Martín lo consiguiera.

Encontramos a Miguel Angel Quinteros muy cansado —lleva demasiados torneos consecutivos—, y este gran valor argentino, vencedor el pasado año de este torneo, ha tenido esta vez que conformarse con el sexto puesto, que sin duda no es el que le corresponde. El americano Tarjan, que comenzó muy bien, se desfondó al final, pero su clasificación es buena. El joven Martín tuvo una actuación muy irregular. Después de meritorios triunfos sobre Ostojic, Quinteros y Tarjan, tuvo partidas decepcionantes. En general, creo que si prodiga sus actuaciones internacionales, tenemos un gran valor en ciernes. El cubano Esteve apunta muy buenas maneras, y es otro de los jóvenes a considerar. Me gustó su juego. Bellón, mal. Cansado de Orense, donde obtuvo su entorchado internacional, jugó aquí sin garra y sin ilusiones. No vamos ahora a descubrir su gran clase ni tiene nada de extraño su baja actuación, pero hay que rectificar; han sido demasiados ceros y menos mal que al final reaccionó, porque sí no...

Langeweg jugó por debajo de sus posibilidades y Cardoso, aparte de darle el disgusto a Lombardy y Bellón en dos partidas muy buenas, poco más hizo.

Nuestro campeón nacional Sanz es un caso parecido al de Martín, y necesita más torneos para ir entrando en el juego con figuras internacionales. Hay madera y juventud, el resto vendrá solo.

Ruiz parece hoy por hoy el mejor jugador malagueño y siempre vende caro el punto. Lo hemos encontrado con mejor juego que en años anteriores.

En suma, hemos presenciado uno de los más interesantes torneos que se celebran en nuestro país. La Federación Malagueña, sin esa fiebre que se ha puesto de moda en cualquier organización actual por presentar a las más grandes figuras mundiales, ha reunido un plantel de jugadores jóvenes cuya media de edad ha sido la de 28 años, y que como consecuencia han luchado a tope sin dar cuartel. Bastaría indicar que de las 91 partidas celebradas sólo han sido tablas 22 de ellas, lo que no llega ni al 24 % de tablas. Y esto es algo que constituye un auténtico record de victorias en un torneo. En la ronda final —muy propicia al reparto de puntos— NO HUBO NI UNA SOLA PARTIDA QUE FINALIZASE EN TABLAS. Positiva organización en beneficio de nuestros jóvenes valores que convendría prodigar. Nuestra felicitación a Pereiro y sus «muchachos».

Veamos ahora el cuadro de clasificación e interesantes partidas del torneo.

NOMBRE	NACION	E.L.O.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	Puntos	Sonen
1 Torre	Filipinas	2.430	=	½	0	1	1	½	1	½	1	½	1	½	1	1	9½	57,25
2 Gheorghiu	Rumanía	2.550	½	=	½	1	½	½	1	1	½	½	1	1	1	1	9½	55,00
3 Lombardy	U. S. A.	2.520	1	½	=	0	½	1	0	1	1	1	1	0	½	1	8½	51,00
4 Westerinen	Finlandia	2.435	0	0	1	=	½	0	1	1	1	0	1	1	1	1	8½	47,50
5 Ostojic	Yugoslavia	2.440	0	½	½	½	=	1	0	0	1	1	½	1	1	1	8	---
6 Quinteros	Argentina	2.520	½	½	0	1	0	=	1	0	0	1	½	1	1	1	7½	44,25
7 Tarjan	U. S. A.	2.415	0	½	1	0	1	0	=	0	1	½	1	1	½	1	7½	44,00
8 Martín	España	2.275	½	0	0	0	1	1	1	=	0	0	1	½	0	½	5½	34,00
9 Esteve	Cuba	2.345	0	0	0	0	0	1	0	1	=	1	½	1	0	1	5½	27,25
10 Bellón	España	2.400	½	½	0	1	0	0	0	1	0	=	½	0	0	1	4½	28,75
11 Langeweg	Holanda	2.430	0	½	0	0	½	½	½	0	½	½	=	½	1	0	4½	28,00
12 Cardoso	Filipinas	2.375	½	0	1	0	0	0	0	0	½	0	1	½	=	1	4½	27,25
13 Sanz	España	2.200	0	0	½	0	0	0	0	1	1	1	0	0	=	1	4½	22,75
14 Ruiz	España	2.280	0	0	0	0	0	0	½	½	0	0	1	1	0	=	3	---

Blancas: MARTIN
Negras: LANGEWEG

1. P4R, P4AD
 2. C3AR, P3R
 3. C3A, P3TD
 4. P4D, PXP
 5. CxP, C3AD
 6. P3CR, CR2R
 7. C3C, P4CD
 8. A2C, P3D
 9. P4A, A2C
 10. A3R, C4T
 11. CxC, DxC
 12. D2D, C3A
 13. 0-0, A2R
 14. P5R!, PXP
 15. P5A!, PXP
 16. D2A!, A1D
 17. DXP, 0-0
 18. D7D!, A3C
 19. DxA, AxA+
 20. R1T, C5C
 21. P3TD, CxP
 22. TxP!!, A3T
- Si 22. ..., TxT; 23. DXT!+, T1A; 24. A5D+, conduciría al mate.

23. T1-AR!
Y las negras abandonaron ante la mortal amenaza 24. A5D!, que no tiene defensa satisfactoria.

Blancas: TARJAN
Negras: LOMBARDY
DEFENSA SICILIANA

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3R; 3. P4D, PXP; 4. CxP, C3AR; 5. C3AD, P3D; 6. P4CR, CR2D; 7. A3R, P3TD; 8. A3D, A2R; 9. P5C, C3AD; 10. P4TR, 0-0; 11. D2D, CxC; 12. AxC, P4CD; 13. P3T, C4R; 14. A2R, A2C; 15. P4A, C2D; 16. 0-0-0, P4R; 17. A3R, PXP; 18. AxP, C4A; 19. A3A, D3C; 20. D4D, TD1A; 21. R1C, TR1R; 22. P5T, D4T; 23. A4C, C3R; 24. AxC, PxA; 25.

- AxP, P4R; 26. D3R, AxA; 27. TxA, P5C; 28. PXP, DXP; 29. TR1D, P4TD; 30. P6T, P3C; 31. T7D, TD1C; 32. T7C+, R1T; 33. T1-7D, A4D; 34. TxP+, R1C; 35. TD7C+, R1A; 36. T8T++.
- 1-0.

Blancas: SANZ
Negras: BELLON
APERTURA INGLES

1. C3AR, P4AD; 2. P4AD, C3AR; 3. C3AD, P3CR; 4. P4D, PXP; 5. CxPD, A2C; 6. A5C, 0-0; 7. D2D, CD3A; 8. P3R, P3TR; 9. A4T, P3CD; 10. A2R, A2C; 11. 0-0, T1AD; 12. TD1A, P3D; 13. TR1D, D2D; 14. P3TR, TD1D; 15. D2A, D1R; 16. P3T, T2D; 17. CxC, AxC; 18. C5D, P4CR; 19. A3C, D1D; 20. A3A, A1TD; 21. P4CD, C1R; 22. P4R, P3R; 23. C3R, P4A; 24. PXP, AxA; 25. PxA, P4R; 26. P5A, PCXP; 27. PXP, R1T; 28. P6A, T2AD; 29. C5D, T1A; 30. T1C, C2A; 31. P6A, AxP; 32. T7C, A2C; 33. D6C, D1R; 34. DxD, CxD; 35. C7R, T2A; 36. TxT, CxT; 37. C6C+, R1C; 38. CxT, AxC; 39. T1CD, Abandonan.
- 1-0.

Blancas: GHEORGHU
Negras: WESTERINEN
DEFENSA INDIA DE REY

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3R; 3. C3AD, P3CR; 4. P4R, A2C; 5. P3A, 0-0; 6. A3R,

- C3A; 7. CR2R, T1CD; 8. D2D, T1R; 9. P4TR, P4TR; 10. 0-0-0, P3TD; 11. A6T, AxA, RxA; 15. PXP, TxPR; 16. P5C, C2D; 17. P4A, T4T; 18. AxP, T5C; 19. A5D, C5D; 20. CD2R, CxC+; 21. CxC, T4-4C; 22. C4D, TxP; 23. D3A, R1C; 24. CxT, TxC; 25. T4D, D2R; 26. P4TD, T4A; 27. T4AD, TxT; 28. DXT, C3C; 29. D3C, P4TD; 30. T1R, A2D; 31. D3AD, D1D; 32. DXP, AxPT; 33. P5A, PXP; 34. PXP, D2D; 35. P6C, R2C; 36. P6A+, R1T; 37. D2D, Abandonan.
- 1-0.

Blancas: TORRE
Negras: TARJAN
DEFENSA SICILIANA

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3D; 3. P3A, C3AR; 4. A3D, C3A; 5. A2A, A5C; 6. P3D, P3CR; 7. P3TR, AxC; 8. DxA, A2C; 9. 0-0, 0-0; 10. P4TD, P3TD; 11. T1D, C2D; 12. A5C, P4C; 13. D3R, P5C; 14. A6T, AxA; 15. DxA, D1C; 16. T1AD, PXP; 17. PXP, D7C; 18. T3T, TR1C; 19. D2D, T2T; 20. A1D, T2-2C; 21. T2T, D3C; 22. C3T, C4T; 23. T1C, D3A; 24. TxT, TxT; 25. D1R, P5A; 26. P4D, C6C; 27. A2R, DXP; 28. D1D, P4D; 29. A3A, D3R; 30. CxP, D3AD; 31. C3R, F3R; 32. P4A, C3A; 33. PXP, PXP; 34. T2A, D2D; 35. T3A, C4T; 36. T5A, C6C; 37. CxP, CxC; 38. TxC, pierde por tiempo.
- 1-0.

Blancas: OSTOJIC
Negras: CARDOSO
DEFENSA INDIA DE REY

1. P4R, P3CR; 2. P4D, P3AD; 3. P4AD, A2C; 4. C3AD, P3D; 5. A3R, C2D; 6. C3A, P4R; 7. A2R, C2R; 8. P4TR, D4T; 9. P5T, PCXP; 10. PXP, PXP; 11. TxP, C3CR; 12. A6T, AxA; 13. TxA, C3A; 14. C5CR, D5C; 15. D2D, D1A; 16. 0-0-0, A5C; 17. AxA, D2C; 18. A7D+, R1A; 19. D6D+, R1C; 20. TD1T, T1D; 21. C6R, C1R; 22. D3T, D3A; 23. CxT, DxC; 24. AxC, DxA; 25. D6D, abandonan.
- 1-0.

Blancas: QUINTEROS
Negras: ESTEVE
DEFENSA INDO-BENONI

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3R; 3. P3CR, P4A; 4. P5D, PXP; 5. PXP, P3CR; 6. C3AD, A2C; 7. C3A, 0-0; 8. A2C, P3D; 9. 0-0, CD2D; 10. C2D, T1R; 11. P4TD, P3TD; 12.

- P4R, T1C; 13. C4A, C3C; 14. C3T, C1T; 15. T1R, C2A; 16. A1A, P4CD; 17. PXP, PXP; 18. CTXP, CxC; 19. AxC, A2D; 20. AxA, DxA; 21. R2C, C5C; 22. T4T, C4R; 23. T2R, T5C; 24. TxT, PXT; 25. C1C, D4C; 26. A4A, C6D; 27. AxP, CxPC; 28. D2A, C5A; 29. A4A, C6T; 30. CxC, PxC; 31. A1A, T1T; 32. D2T, DXT; Abandonan.
- 0-1.

Blancas: TORRE
Negras: OSTOJIC
DEFENSA SICILIANA

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3D; 3. P3A, C3AR; 4. A3D, P3CR; 5. A2A, A2C; 6. 0-0, 0-0; 7. P4D, C3A; 8. PXP, PXP; 9. D2R, D2A; 10. T1R, P3R; 11. CD2D, P3C; 12. C1A, A2C; 13. P5R, C2D; 14. A4A, C2R; 15. C1-2D, C4D; 16. A3C, A3TR; 17. R1T, R2C; 18. D4A, A3A; 19. D4CR, C2R; 20. C5C, C4A; 21. A4A, AxC; 22. DxA, D1D; 23. D4C, P4TR, 24. D5C, DxD; 25. AxD, TD1R; 23. C4R, AxC; 27. TxA, P3A; 28. PXP+, CxP; 29. T2R, R2A; 30. TD1R, T2R; 31. P3A, T1D; 32. P4CR, C2C; 33. A3C, T6D; 34. R2C, T1R; 35. P3TR, P4C; 36. P4AD, P3T; 37. A3R, C2D; 38. A6T, C1A; 39. T5R, PXP; 40. PARXP, T1AD; 41. T1A+, R1C; 42. T2R, R2T; 43. A5C, R1C; 44. T2-2AR, C2T; 45. A6T, T1AR; 46. A2A, T2D; 47. PXP, PXP; 48. AxP, TxT; 49. TxT, C1A; 50. A4R, T2T; 51. P3T, C2D; 52. A3R, T2A; 53. P4TR, P5A; 54. P5T, C1R; 55. P5C, C3D; 56. A1C, P6A; 57. P6T, C4A; 58. AxC, PxA; 59. P4CD, C4R; 60. A4A, T2R; 61. P6C, CxP; 62. A5C, T7R; 63. R3A, T7T; 64. TxP, TxP; 65. R2R, C1A; 66. T7C, T3T; 67. R3D, T3CR; 68. A4A, T3AR; 69. A3R, C3R; 70. RXP, T6A; 71. R3D, T6T; 72. R4R, T4T; 73. P5C, C4A+; 74. AxC, Abandonan.
- 1-0.

INTERESANTE OPEN CON LOS PARTICIPANTES DEL COSTA DEL SOL Y OTROS

Durante los días 20 y 21 de febrero, a continuación del XIV Torneo Costa del Sol y teniendo como marco el Hotel Cervantes de Torremolinos, lugar de celebración del mismo, ha tenido lugar el I Torneo Open Hotel Cervantes Torremolinos, disputado por el sistema suizo a siete rondas y a la velocidad de 20 minutos por jugador.

Han participado 22 jugadores, entre ellos ocho de los maestros que intervinie-

ron en el Costa del Sol y el resto aficionados locales.

J. M. Bellón alcanzó el triunfo en solitario, imbatido y totalizando 6 puntos. 2-3, Quinteros y Ostojic, con 5,5; 4-6, Gheorghiu, Torre y Lombardy, con 4,5; 7-9, Sanz, Cardoso y Galán, con 4; 10-13, Fuentes, Pereiro, Muñoz y G. Haro, con

3,5; 14-17, Lacalle, Ibarguén, Bueno y Arapiles, con 3; 18, Narváez, con 2,5; 19-20, Ezequiel y Rico, con 2; 21-22, Prados y Salas, con 1.

Hubo premios en metálico para los primeros 17 clasificados y trofeos para los dos primeros internacionales y para los tres primeros locales.



II TORNEO «DICEN»

Sigue desarrollándose con éxito el II Torneo «Dicen» de Ajedrez Escolar, con la masiva participación de más de 5.000 jugadores.

Al celebrarse la tercera jornada, asistió a la misma el Delegado Nacional de Educación Física y Deportes, don Juan Gich, así como otras relevantes autoridades deportivas, que tuvieron frases de elogio para tan magna organización.

JAQUE se hará eco de los resul-

tados de esta competición — creemos que sin precedentes en nuestro país— y al finalizar daremos una más amplia información. Nuestra felicitación anticipada a la Federación Catalana de Ajedrez y al diario «Dicen» por tan loable iniciativa.



Primera Academia Española de Ajedrez

(CURSOS POR CORRESPONDENCIA)

**EL CAMINO MAS SENCILLO PARA PROGRESAR
RAPIDAMENTE EN ESTE DEPORTE**

Director: **ROMAN TORAN** (Maestro Internacional)

Solicite informes, sin compromiso, a: **Apartado 8.402.**

MADRID

Al igual que en el pasado ciclo de Candidatos, KORCHNOI se eliminará con su compatriota PETROSIAN en las semifinales

Venció a Mecking por 7-5 a 5-5 en los cuartos de final

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	Total puntos
KORCHNOI (U.R.S.S.)	½	½	½	½	1	½	1	½	½	½	½	0	1	7½
MECKING (Brasil)	½	½	½	½	0	½	0	½	½	½	½	1	0	5½

En Augusta (Georgia), U.S.A., capital de 100.000 habitantes con una temperatura media en esta época invernal de unos 7º, se celebró del 16 de enero al 13 de febrero el match de Cuartos de Final del Torneo de Candidatos entre el soviético VIKTOR KORCHNOI y el brasileño HENRIQUE COSTA MECKING, que finalizó con la victoria y clasificación del jugador soviético, quien este mes de abril se enfrentará al ex-campeón mundial TIGRAN PETROSIAN, en las semifinales.

KORCHNOI, de 42 años de edad, nació en Leningrado, y estuvo asistido por el M. I. VYACHESLAV OSNOS, de la U.R.S.S.

MECKING, de 22 años, tuvo de asesores al G. M. sueco ULF ANDERSSON y al M. N. brasileño HERBERT CARVALHO.

Actuó como árbitro principal BOZIDAR KAZIC, de Yugoslavia, y como árbitro ayudante el estadounidense MARTIN E. MORRISON, ambos Arbitros Internacionales de la F.I.D.E.

Los premios establecidos fueron \$ 3.500 para el vencedor (alrededor de 200.000 pesetas) y \$ 2.100 para el perdedor (120.000 pesetas).

Nuestro colaborador en Brasil Dr. Oswaldo Marqués de Oliveira nos ha enviado abundante material sobre este match, que por falta de espacio no podemos incluir en este número de JAQUE. No obstante resaltamos algunas interesantes notas cuyas que suponemos del agrado de nuestros lectores.

PARTIDA NUMERO 2. Casi todo el encuentro fue la lucha de las blancas para evitar que las negras jugasen P4AD.

PARTIDA NUMERO 5. Mecking perdió porque no conocía el SISTEMA LARSEN.

Gastó una hora y cinco minutos en las primeras 10 jugadas. Esto le fue fatal.

PARTIDA NUMERO 7. (Publicada en el pasado número de JAQUE). KORCHNOI escogió un sistema que ya estuvo de moda antes de que MECKING hubiera nacido. La variante del sistema BARCZA. (Defensa GRUNFELD con colores invertidos).

PARTIDA NUMERO 12. Esta única victoria de MECKING fue siguiendo la línea que FISCHER renovó en 1966 y el ataque creado por CAPABLANCA en su famosa partida contra JANOVSKY (San Petesburgo, 1914), y en desarrollo muy semejante al de 60 años atrás.

Y ahora veamos todas las partidas de este interesante match, a excepción de las números 1, 5 y 7, que ya fueron publicadas en el número 27 de JAQUE del mes de marzo.

Partida número 2

Blancas: MECKING

Negras: KORCHNOI

APERTURA RUY LOPEZ

- | | |
|---------------|----------------|
| 1. P4R, P4R | 15. A3R, A4AR |
| 2. C3AR, C3AD | 16. TR1D, D3CR |
| 3. A5C, P3TD | 17. C4D, A2D |
| 4. A4T, C3A | 18. P4CD, D5R |
| 5. 0-0, CxP | 19. A2D, DxD |
| 6. P4D, P4CD | 20. CxD, TR1R |
| 7. A3C, P4D | 21. A4A, P3AD |
| 8. PxP, A3R | 22. C4D, P4TD |
| 9. P3A, A2R | 23. P3TD, PxP |
| 10. CD2D, 0-0 | 24. PxP, T5T |
| 11. D2R, C4A | 25. C3C, T1-1T |
| 12. C4D, CxA | 26. A3R, P3A |
| 13. C2xC, D2D | 27. A4D, PxP |
| 14. CxC, DxC | 28. AxP, A4AR |



Por ROMAN TORAN
Maestro Internacional.

El presente año se celebrará el IV Centenario del primer torneo internacional de la historia del ajedrez, organizado en Madrid en tiempos de Felipe II, en el que participó Ruy López de Segura, clérigo de Zafra, famoso por el descubrimiento de la apertura española; un sistema de iniciar el juego que mantiene su prestigio a través del tiempo y que es tema constante de análisis y nuevos hallazgos tanto para el bando blanco como para el negro. Veamos la decimosegunda partida del match Korchnoi - Mecking, del Torneo de Candidatos, de positivo interés teórico.

Blancas: MECKING
Negras: KORCHNOI

1. P4R, P4R

Korchnoi, normalmente, adopta las defensas francesa —1. P3R— y la Siciliana —1. P4AD, eludiendo la llamada «tortura española», que así se llama al citado planteo, por la larga iniciativa que proporciona, normalmente, al bando blanco. En este match, temiendo que su rival estuviera bien preparado contra sus líneas habituales, Korchnoi ensayó nuevos esquemas, lo que, pese al resultado adverso de esta partida, le reportó un buen balance, pues eliminó al joven gran maestro brasileño por el tanteo de tres victorias a una y tablas en los restantes juegos.

2. C3AR, C3AD

3. A5C, P3TD 4. AxC, ...

La «variante del cambio», popularizada por el que fue campeón mundial Lasker, y que en los años de la década del 60 volvió a poner «de moda» el actual campeón, «Bobby» Fischer. Sin embargo, la continuación más usual sigue siendo 4. A4T, manteniendo a tensión.

4. PDxA 5. 0-0, ...

La idea primitiva era seguir con 5. P4D,

PxP; 6. DxP, DxD; 7. CxD, para llegar a un final en el que las blancas contaban con un teórico peón de ventaja en el ala de rey, ya que la mayoría negra en el otro flanco no tenía importancia, al tener un peón doblado, en la columna A. D. No obstante, se demostró que las negras tenían adecuada compensación en su pareja de alfiles y se abandonó esta variante, hasta que Fischer la volvió a adoptar con esta nueva idea, más elástica.

5. D3D

Muchas son las jugadas que han sido ensayadas en esta posición: 5. P3A; 5. A5CR, como principales, así como 5. D3A; 5. D2R y 5. A3D. Korchnoi escoge una línea puesta en práctica por el gran maestro Portisch hace más de un año, con buenos resultados.

6. P3D!, ...

Normalmente, se continuaba hasta ahora con 6. P4D, PxP y, aquí, 7. CxP o bien 7. DxP. Mecking ensaya un nuevo camino, lo que muestra las amplias posibilidades que brinda este campo de las aperturas, aún en los sistemas más analizados y conocidos.

6. P3A

Otra posibilidad es 6. C2R; 7. CD2D, C3C; 8. C4A, D3A.

7. A3R, A5C

También es interesante 7. A3R, para seguir, igualmente, con 0-0-0.

8. CD2D, 0-0-0

Se culmina así el plan activo de las negras, común en esta variante, ya que se considera que el rey negro está bien protegido por su masa de peones de este sector. Ahora entramos en una lucha con enroques en distintos flancos, siempre atractiva por las carreras de ataques mutuos que en ellas suelen plantearse.

9. T1C!, ...

Para iniciar inmediatamente el ataque en este flanco, a base del avance de los peones, a fin de abrir vías de penetración a sus piezas sobre el rey enemigo.

9. C2R

10. P4C, P4CR

Korchnoi, por su parte, también se lanza decidido al ataque, en el otro sector, como es típico en estas posiciones.

11. P4TD, C3C

12. P5C!, ...

Mecking ha llegado antes a la ruptura y, por lo tanto, se asegura el control de la iniciativa, tan importante en este tipo de partidas.

12. PAxP 13. PxP, PxP

Pero no 13. P4TD, por 14. P6C!, seguido, eventualmente, de 15. C4A.

14. TxP, D3A 15. T2C!, ...

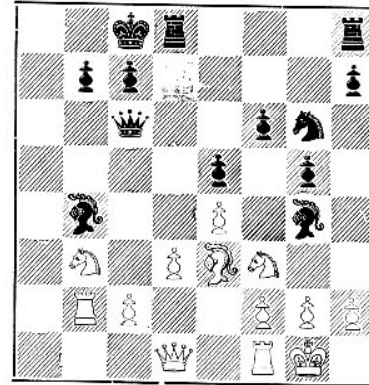
Lo mejor, para poder doblar las torres en las columnas C. D. o bien de T. D., oportunamente.

15. A4AD 16. C3C!, ...

Una jugada muy fuerte, que amenaza al alfil, así como un posible 17. C5T!, planteando a Korchnoi muy serios problemas.

16. A5C

Después de 16. AxA; 17. PxA, las blancas abrirían la columna A. R. para su torres, presionando sobre el débil peón negro, retrasado, a la vez que se evitaría el salto C5A; como 16. A3C; 17. AxA, DxA; 18. D1T!, plantearía la amenaza 19. C5T, que no podría ser neutralizada con 18. D3T, por 19. T2T, Korchnoi busca un nuevo camino, preparando A6A, pero omite la sutil réplica de su joven adversario, que dará neta ventaja a las blancas.



17. CR4D!!, PxC

Si 17. AxD; 18. CxD, PxC; 19. TxA, las blancas tendrían ventaja posicional; mientras que, si 17. D2D; 18. D1T!, con fortísimo ataque.

18. DxA+, D2D

Lo mejor: después de 18. R1C; 19. CxP, seguido de 20. TR1C, daría a las blancas un ataque ganador.

19. DxD+, TxD 20. CxP!, ...

Así se gana un peón, tras sutiles maniobras tácticas; falso sería 20. AxPD?, TxA!; 21. CxT, A6AD, ganando pieza.

20. A6AD 21. T2T!, ...

Salva la pieza, al no ser posible ahora 21. AxC, por 22. T8T mate.

21. TxC 22. T3T!, ...

La clave de la maniobra, con la que se recupera la pieza.

22. T5C

Si 22. A5C?; 23. T8T+, seguido de TxT y AxT, decide y, si 22. A7C; 23. T3C.

23. TxA, ...

Se culmina así el interesante juego táctico iniciado en la jugada 17; el balance es la ganancia de un valioso peón, que Mecking demostrará que es suficiente para decidir la lucha a su favor.

23. T1R

24. P3A, R2D 27. T1-3T, P4T

25. T1T, T4C 28. T4T, P3A

26. R2A, R3D 29. T3-3T, P5C?

Korchnoi, especialista en difíciles defensas, realiza esta nerviosa tentativa de reacción, que simplificaría la tarea de las blancas, al debilitar sus peones; mayor resistencia ofrecía 29. P5T.

30. T5T!, ...

Así se fuerza el cambio de una torre, eludiendo los siempre laboriosos finales con cuatro torres, que ofrecen mayores posibilidades de resistencia.

30. T1-4R 32. PxP, PxP

31. TxT, TxT 33. R3C!, ...

El rey «cae» sobre el peón debilitado, que no puede ser defendido con 33. C4R, por 34. A4A.

33. T8C

O bien 33. T7C; 34. T3A y aún 34. A4D, TxP; 35. AxP.

34. A4D!, T8AD 35. T3A, P4CD

Desesperada tentativa, ya que, si 25. T8A; 36. RxP.

36. AxP, P5C 37. T3C, T8A

O bien 37. TxP; 38. TxP. El resto es simple cuestión de técnica.

38. A5C, P4A 40. TxP, T8D

39. P3A!, PxP 41. A3R

Y las negras abandonaron. Una partida de interés teórico.

Partida número 13

Blancas: KORCHNOI

Negras: MECKING

Comenta el G. M. MARK TAIMANOV

El comentar una partida ajena, y además jugada en un lugar desconocido, es

algo así como intentar resolver un problema con muchas incógnitas. Toda confrontación ajedrecística constituye una prueba de maestría y caracteres de los contendientes en unas condiciones concretas. Tendremos que hacer serias correcciones a causa de la atmósfera extremadamente nerviosa que se creó después de la «no planificada» derrota de nuestro gran maestro. La partida anterior había provocado un complejo y contradictorio torbellino de emociones en los ya cansados contrincantes. Llegó el momento en el que no tanto los factores ajedrecísticos como los psicológicos, podrían decidir la suerte del combate. ¿Quién tendría los nervios más fuertes? ¿Quién más fría la mente?

Así pues, veamos el encuentro que decidió la suerte del match.

- | | |
|--------------|--------------|
| 1. P4D, C3AR | 6. C3A, P3CR |
| 2. C3AR, P4A | 7. P4R, A2C |
| 3. P3D, P3R | 8. A2R, 0-0 |
| 4. P4A, PxP | 9. 0-0, T1R |
| 5. PxP, P3D | 10. C2D, ... |

Una de las discutibles posiciones de la teoría actual. En general, V. KORCHNOI no es muy partidario de «enzarzarse» en discusiones teóricas. ¿Será que el gusanillo de la polémica del «rencoroso» leninigradiense se impuso a la prudencia?

11. ..., C2D

Los planes pertenecientes a los campeones del mundo siempre inspiran confianza. R. FISCHER, generalmente, en esta apertura centraba sus esperanzas en la ubicación del caballo en C5. Otro tema posible sería la maniobra C1C - 3T - 2A, preparando el contrajuego en el flanco de dama, mediante el avance del peón de caballo-dama.

11. D2A, ...

S. GLIGORICH, conocedor de esta variante, considera la jugada 11. P4TD, como la más exacta y que contiene una idea de fortalecimiento de las casillas blancas del flanco de dama y liberación de espacio para el posible traslado de la torre a través de 3T, al flanco de rey. Además, según la opinión del gran maestro yugoslavo, a las blancas les conviene dejar la dama en su sitio, con el fin de obstaculizar

la maniobra C3A - 4TR, que fue empleado por R. FISCHER en el match contra B. SPASSKY.

11. ..., C4R

E. MECKING «busca la bondad en la bondad». En la mencionada partida R. FISCHER, después de 11. ..., C4T; 12. AxC, PxA; 13. C4A, C4R; 14. C3R, D5T, consiguió una posición activa.

12. P3CD, ...

V. KORCHNOI no intenta discutir la idea del brasileño y no juega 12. P3TR (con la amenaza de 13. P4A). En tal caso, para mantener la posición del centro, E. MECKING se hubiera visto obligado a jugar 12. ..., P4CR, y entonces, mediante 13. C3A o con la maniobra C3A - 1D - 3R, las blancas pondrían a descubierto las deficiencias de la formación negra.

12. ..., P4CR!

Sin embargo, ahora este plan está justificado, puesto que el eventual debilitamiento de la diagonal a1 - h8 sirve de freno al anterior plan de las blancas. Las negras consiguen ampliar la cabeza de puente para llevar las operaciones en el flanco de rey.

13. A2C, P5C 14. TR1R, ...

Una jugada de provecho. La casilla f1 puede ser útil tanto al alfil como al caballo. Pero lo más curioso es que de haber jugado ahora KORCHNOI 14. P4TD, se hubiera producido, por transposición de jugadas, una posición de la partida GLIGORICH - TATAY, jugada hace tres años en Venecia. Realmente, «¡la novedad consiste en que lo bueno se ha olvidado!».

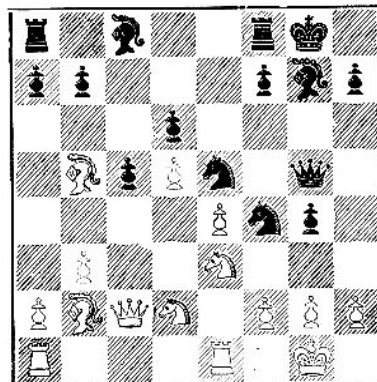
14. ..., C4T 15. C1D, ...

En contraposición a la activación de las piezas negras que se inicia en el flanco de rey, las blancas apuntan su caballo hacia la casilla f5, debilitada por el avance del peón g.

15. ..., C5A 16. ASC!, T1A

E. MECKING está vigilante. A la natural 16. ..., A2D hubiera seguido 17. AxA, DxA; 18. AxCl, AxA; 19. TD1A, después de lo cual la marcha del caballo C1D - 3R - 5A, hubiera sido muy desagradable para las negras.

17. C3R, D4C



El primer momento crítico. Es imprescindible, para las blancas, prestar mucha atención a las amenazas tácticas del contrario en el flanco de rey. Sin embargo, en compensación, tienen de su parte ciertas ventajas estratégicas, que pueden ser más importantes que la eventual iniciativa negra. En cualquier caso, no existía ninguna causa objetiva para que KORCHNOI llevara a cabo su muy peligrosa decisión.

18. C5A?!, ...

¿Es el mismo V. KORCHNOI quien intenta provocar la crisis! Era más propio de la posición la sólida TD1D.

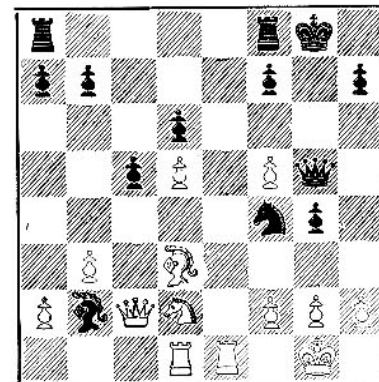
18. ..., AxC 19. PxA, ...

Las ventajas blancas consisten en la posibilidad de ubicar su caballo en c4, y han abierto la columna e para la torre. Las desventajas también se aprecian a simple vista: los peones d5 y f5, están despiadadamente debilitados...

19. ..., CR6D?!

Como ocurre con bastante frecuencia, ante la abundancia de atractivas posibilidades (entre las que se encuentran 19. ..., C6T+ y 19. ..., C6A+), E. MECKING se olvida de la posibilidad más sencilla. Mediante 19. ..., CxPD, podían las negras, sin ningún riesgo, apoderarse del peón central. ¿Será que el gran maestro brasileño pretendía más y erró en el cálculo.

20. AxCl, AxA 21. TD1D, ...



El segundo momento crítico. Las negras pueden optar por el golpe táctico 21. ..., C6T+, y si 22. R1A, entonces 22. ..., CxPA! (23. RxC, A5D+; 24. R3C, P4T!). ¿Era ésta la esperanza del brasileño? Sin embargo no es tan sencillo el asunto. Caso de 21. ..., C6T+, es posible la «ingenua» 22. PxC, PxP+; 23. R1A. Después de esto, la partida debía finalizar con la paz: 23. ..., D7C+; 24. R2R, D5C+; 25. R1A (25. C3A?!, T1R+; 26. R2D, D5CD+!) 25. ..., D7C+, etc. Un resultado así parece el lógico.

21. ..., A5D

Todavía no estropea nada, pero permite a las blancas activar considerablemente sus fuerzas.

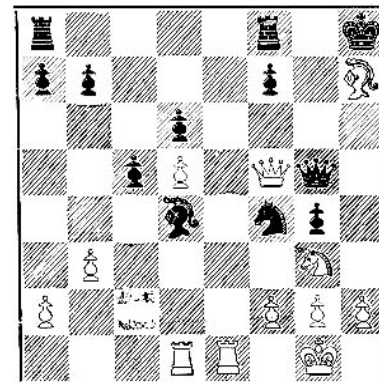
22. C4R!, DxP 23. C3C, ...

Una excelente maniobra. Ahora el rey blanco está bien defendido y sus piezas adquieren movilidad.

23. ..., D4C

O bien 23. ..., DxP; 24. AxP+, R1T; 25. A4R.

24. AxP+, R1T 25. D5A, ...



El tercer momento crítico. Se han derrumbado las esperanzas de ataque de las negras. Por esto, haciendo de tripas corazón y sin quemar las fuentes, era necesario conformarse con lo inevitable y pasar a un final, aproximadamente igualado, mediante 25. ... DxD; 26. AxD, CxPD; 27. AxP. Insistiendo en sus agresivos intentos, el joven gran maestro brasileño comete el error decisivo.

25. ... D3T? 26. D_xPC!, ...

¡Oportunidades de esta índole, KORCHNOI no acostumbra a desaprovechar!

26. ... C_xPC?

Está claro que no valía 26. ... RxA, a causa de 27. C5A, C6T+; 28. PxC. Sin embargo, era más tenaz 26. ... A4R.

27. RxC, DxA 28. T7R!, ...

A pesar de la igualdad material, es obvio que las negras están condenadas a una difícil defensa.

28. ... T1CR

Todavía no era imprescindible ceder el peón.

29. D4A, A4R 30. D3A, ...

Esto es más fuerte que 30. D_xP.

30. ... T2C 31. T_xPC, ...

Lo que sigue es sencillo.

31. ... D7A 37. D5T+, R1C

32. T1R, R1C 38. C6T+, R2C

33. T4R!, T1A 39. C_xP, T1CR

34. T4CR, D_xPT 40. C_xA+, R3A+

35. C5A, T_xT+ 41. C4C+, T_xC+

36. D_xT+, R2T 42. D_xT

Las negras abandonaron.

Una partida tensa y amena, aunque no exenta de errores. ¡Así transcurrió todo el match!

Comentarios del Gran Maestro

MARK TAIMANOV

(Del semanario «64».)

Información Nacional

OVIEDO. — Terminaron los campeonatos de Asturias por Equipos en sus categorías Preferente y Primera, estando aún jugándose el de Segunda.

La clasificación final en la Preferente quedó establecida así: 1. Real Oviedo, 19,5 puntos; 2. Centro Asturiano de Gijón, 18,5; 3. I. E. S. de Oviedo, 17,5; 4. Ateneo de Oviedo, 17 puntos; 5. Ateneo de Gijón, 15,5; 6. Atlético Avilesina, 9,5; 7. Centro Asturiano de Oviedo, 8,5; 8. Club Ajedrez de El Entrego, 6. A lo largo del torneo, los campeones alinearon a Uria, Nepomuceno, Morán, Fanjul, Casocobos, Rico, Santirso y Núñez.

En Primera categoría quedaron campeones de sus respectivos grupos los equipos de C. S. del Llano de Gijón y C. A. Ensidesa de Avilés, que automáticamente ascienden a la categoría Preferente.

Ediciones Martínez Roca, acaba de lanzar su último libro titulado **LA DEFENSA PIRC** de G. Fridshtein en su Colección Escaques. Lleva 200 páginas con profusión de diagramas y una esmerada presentación.



ANATOLY KARPOV se enfrentará a BORIS SPASSKY

En el pasado número de marzo publicamos las seis primeras partidas del match de candidatos entre Karpov y Polugaievsky y su resultado final. Hoy repetimos la partida número 4 por considerarla de gran interés y comentada por el gran maestro Geller. También les ofrecemos las dos últimas partidas de este match, que no nos llegaron a tiempo en la pasada edición. La última de ellas es comentada por el G. M. Furman y han sido traducidas del semanario «64» por José María Lanz.

CUARTOS DE FINAL - MOSCU, 1974 PARTIDA NUMERO 4

Blancas: KARPOV

Negras: POLUGAIEVSKY

- | | |
|--------------------------|---------------------------|
| 1. P4R, P4AD | 4. C _x P, C3AR |
| 2. C3AR, P3D | 5. C3AD, P3TD |
| 3. P4D, P _x P | 6. A2R, ... |

Esta, relativamente tranquila, continuación, es el arma principal de A. Karpov en el sistema 2. ... P3D; 5. P3TD. En la preparación del match, L. Polugaievsky, por supuesto, tuvo en consideración que, los sistemas Sheveningen son excelentemente jugados por A. Karpov, y por ello se decidió por la jugada 6. ... P4R, que se empleó con éxito hace unos 15 años.

- | | |
|-------------|-------------|
| 6. ... P4R | 8. 0-0, A3R |
| 7. C3C, A2R | 9. P4A, ... |

Si las blancas pretenden avanzar el peón de alfil (y éste es su principal plan), ahora es el momento más oportuno. Así, por ejemplo, a 9. A3R, ó 9. P4TD, las negras pueden replicar 9. ... CD2D y, en caso de 10. P4A, entonces 10. T1AD, sin definir, todavía, la posición de la dama negra.

- | | |
|----------------|--------------|
| 9. ... D2A | 11. R1T, ... |
| 10. P4TD, CD2D | |

Esta jugada se dio en la partida Geller-Ivkov (Avro-1973). Su idea consiste en que, en algunas variaciones, el alfil de dama blanca, puede ser desarrollado, sin pérdida de tiempo, a 5CR.

- | | |
|--------------|--------------|
| 11. ..., 0-0 | 12. A3R, ... |
|--------------|--------------|

En la segunda partida de su match con Byrne, Spassky continuó 12. P5T, y después de 12. ... C4A; 13. C_xC, D_xC; 14. P5A, A5A?; 15. AxA, DxA; 16. A5C, consiguió una gran superioridad. Sin embargo, en caso de 14. ... A2D; 15. A5C, A3A, toda la lucha estaba por delante.

12. ... P_xP

No se debe ceder el centro, pero, en esta situación, el cambio no solamente es oportuno, sino que al mismo tiempo es imprescindible: las negras no disponen prácticamente de otras jugadas provechosas. Así, después de 12. ... TD1A, es buena 13. P5A, A5A; 14. P5T, y sería muy dificultoso para las negras jugar la temática P4CD, quedando débil el peón de TD. La 12. ... TR1A, debilita, en cierto modo, el flanco de rey (la casilla f7), y las blancas pueden jugar 13. D2D (no está mal, tampoco, 13. P5T), sin dejar de caer la tensión en el centro.

13. T_xP, C4R

En la segunda partida del match, L. Polugaievsky, jugó más débilmente, 13. ... TR1R, y Karpov consiguió superioridad. Ahora, Polugaievsky, refuerza el juego de las negras.

Merece constatar que, Polugaievsky, tuvo una estructura análoga en su partida conmigo en 1961 en el 28 Campeonato de la U.R.S.S. Entonces pude conseguir dos tiempos de más: se jugó sin P4TD ni R1T. Los tiempos ganados, me permitieron desarrollar el ataque en el flanco de rey.

14. C4D, ...

Merecía atención 14. P5T, obstaculizando la ubicación de la torre en 1D.

14. ... TD1D

En el plan de las blancas se incluye la ubicación de su caballo en 5AR. Sin embargo, en el caso de la inmediata 15. C5AR, habrá que considerar la respuesta negra P4D.

15. D1CR, ...

Una jugada característica de A. Karpov. En el caso de contraposición de torre y dama, podría ser peligroso para las blan-

cas. P4D. De todos modos no es la casilla g1, la más apropiada para la dama. Podía haberse optado por el plan de bloqueo 15. P5T, T2D; 16. C5A, pensando en la futura C5D.

Ahora las negras no tienen dificultades. El caballo blanco debe recular, para al 18. P4D, disponer de la réplica 19. CxA. 18. C4D, C3C

15. T2D
16. T1D, T1R 17. C5A, ...

Una pérdida de tiempo.

17. A1D1

Ahora se amenaza 18. P4D; por ello, el caballo blanco debe recular, para al 18. P4D, disponer de la réplica 19. CxA.

18. C4D, C3C

Las negras también pierden tiempo. No había necesidad de empujar a la torre a una casilla mejor. Era más enérgico 18. A5A, amenazando 19. AxA y 20. C3C, o bien, directamente 19. C3C.

19. TA1A, C4R 20. A4AR, ...

Las blancas dismantelan su control de la diagonal g1 - a7. Merecía atención 20. P3T, preparando la ubicación de la dama en 3C ó 2A.

20. D4A

Aparenta ser más fuerte 20. D4T, evitando los cambios y amenazando 21. D5C ó 21. A3C.

21. CxA, ...

Comprendiendo que la iniciativa negra puede adquirir carácter amenazador, A. Karpov tiende a la simplificación.

21. DxD+ 22. TxD, TxC

Se amenaza 23. C3C, pero la jugada 22. PxC, también tenía sus ventajas, al controlar eficazmente el punto «d5».

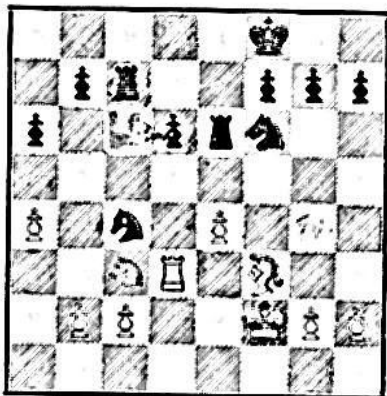
23. A3A, C4-5C 25. T2D, A6R
24. TR1A, A3C 26. AxA, ...

Era preferible para las blancas cambiar el otro alfil, el «malo».

26. CxA 28. R1C, T2A
27. T1CD, R1A 29. R2A, ...

Podía debilitarse la presión negra mediante 29. T2R, C5A; 30. C1D. Ahora la superioridad de L. Polugaevsky se hace muy seria.

29. C5A 30. T3D, ...



Mediante 30. T4R, las negras colocaban a su oponente en situación de peculiar zug-zvang: todas las piezas blancas se encontrarían defendiendo sus puntos débiles y en caso de 31. C5D, CxC; 32. TxC, TxT; 33. PxB, C3C, las blancas perdían un peón. Tampoco les sería sencillo conservar la igualdad material con otras continuaciones.

30. P4CR

El comienzo de un plan erróneo.

31. P3T, P4TR

Era indispensable 31. T4R. Ahora el carácter de la lucha cambia radicalmente.

32. C5D, CxC

También aquí con 32. T4A conservaba la superioridad.

33. TxC, C4R 34. P3A, P5T

L. Polugaevsky continúa jugando a ganar, por inercia, pero las blancas ya han esquivado lo peor y disponen de un plano activo en el flanco de dama. Por esto era más consecuente 34. T3AR, con la amenaza 35. P5C.

35. T1-D, R2R 37. P5T, T3A
36. T14D, P3A 38. A2R, R1D

Poco antes del control, las negras actúan con indecisión. Así, en lugar de 37. T3A, hubiera sido 37. C5A. Sin embargo, la última jugada de las negras constituye un grave error, sobre todo, considerando el desafortunado plan de traslado del monarca negro a 2A.

39. P4A, R2A 41. P5C, ...
40. P4CD, C3C

En esta posición la partida fue aplazada. El análisis demostró que las blancas debían vencer.

41. PxB

En caso de 41. T4A, entonces 42 P6C+, R3A, 43. A1D, TxT; 44. TxT, consiguiendo la victoria.

42. PxB, T7A 44. T2D1, TxT
43. P6C+, R2D 45. TxT, T4R

A 45. TxP seguiría la siguiente variante forzada: 46. A5C+, R1A; 47. T2A+, R1C; 48. P6T, PxB; 49. AxP, T1R; 50. P7C, C2R; 51. T1R.

46. P6T, R3A

En caso de 46. PxB; 47. AxP, las blancas, pasando la torre a 2C, coronan.

47. T2C, C5A 49. A4A
48. P7T, T4T

Las negras abandonan.

1-0.

Comentarios del Gran Maestro GELLER.

CUARTOS DE FINAL

PARTIDA NUMERO 7

Blancas: POLUGAIEVSKY

Negras: KARPOV

- | | |
|----------------|---------------|
| 1. P4D, C3AR | 22. CxC, AxC |
| 2. P4AD, P3R | 23. C2A, A7A |
| 3. C3AD, A5C | 24. T2D, TR1D |
| 4. P3R, 0-0 | 25. A4D, P3C |
| 5. A3D, D4A | 26. T1AD, T5T |
| 6. C3A, P4D | 27. TxT, TxT |
| 7. 0-0, PDxP | 28. C3D, A7A |
| 8. AxP, C3A | 29. D4C, AxC |
| 9. P3TD, A4T | 30. TxA, T8A+ |
| 10. A2T, A3C | 31. T1D, D5T |
| 11. PxB, AxP | 32. D3A, TxT+ |
| 12. P4CD, A3D | 33. DxT, P4R |
| 13. A2C, D2R | 34. P3C, D1D |
| 14. D2A, A2D | 35. PxB, CxB |
| 15. TR1D, C4R | 36. D5T, D3A |
| 16. C5CR, TD1A | 37. AxC, AxA |
| 17. P4A, C3C | 38. AxP+, DxA |
| 18. D2, A1C | 39. DxA, D6C |
| 19. D3A, P3TR | 40. P5C, DxPT |
| 20. C3T, A3A | 41. R2C |
| 21. D3C, C5R | |

Tablas.
½ - ½.

CUARTOS DE FINAL

PARTIDA NUMERO 8

Blancas: KARPOV

Negras: POLUGAIEVSKY

DEFENSA SICILIANA

- | | |
|--------------|--------------|
| 1. P4R, P4AD | 2. C3AR, P3D |
|--------------|--------------|

- | | |
|--------------|---------------|
| 3. P4D, PxB | 5. C3AD, P3TD |
| 4. CxB, C3AR | 6. A2R, P4R |

Es probable que la elección de esta variante, por parte de Polugaevsky, fuera dictada a causa de la partida Karpov - Byrne en el Interzonal de Leningrado, en la que Karpov no consiguió nada positivo en la apertura. Claro está que, en el transcurso de la preparación para el match, también preparamos los sistemas de Skewening, que Polugaevsky empleaba anteriormente con agrado.

- | | |
|-------------|----------------|
| 7. C3C, A2R | 10. P4TD, CD2D |
| 8. 0-0, A3R | 11. R1T, ... |
| 9. P4A, D2A | |

Generalmente, en esta posición se jugaba 11. P5A, y a 11. A5A; 12. P5T, como ocurrió en la partida Gellor - Fischer (1962). Después del cambio de los alfiles de las casillas blancas, las blancas intentaron establecer el control sobre el punto D5. Geller consiguió la superioridad, sin embargo, se llegó a la conclusión de que, con un juego exacto, las negras conseguían mantener sus recursos. En su partida con Byrne, Karpov, realmente, no consiguió nada en la apertura y, en el match de cuartos de final, puso en práctica otro plan. La jugada 11. R1T, la empleó Geller contra B. Ivkov en el Torneo AVRO de 1973.

11. 0-0

B. Ivkov continuó 11. T1A, después de lo cual, Geller volvió al plan antiguo de P5A. Ocurre que, en 1AD, es más racional ubicar la torre de rey, con el fin de que la otra pueda ocupar la columna de caballo.

12. A3R, ...

Las blancas se reservan la jugada P5A como amenaza, con la intención de efectuarla en el momento para ellas oportuno. Al mismo tiempo ofrecen el cambio en 4A.

De esta forma las negras preparan un punto de apoyo en 5R para su caballo. Sin embargo prescinden del control de otros importantes puntos centrales, por ejemplo de D4.

13. TxP, ...

Aparentemente, un tanto extravagante. En medio juego se suele mantener las torres más recogidas, puesto que, de lo contrario, se verán atacadas por las piezas ligeras. Sin embargo, en este caso, la torre en f4, es necesaria para defender el peón de la columna de rey.

13. C4R

En el segundo encuentro del match, L. Polugaievsky continuó con 13. TR1R, y en la cuarta y sexta, 13. C4R.

14. P5T1, ...

En la cuarta partida A. Karpov jugó 14. C4D. Después de 14. TD1D; 15. D1C, T2D; 16. T1D, T1R; 17. C5A, las negras resolvieron satisfactoriamente los problemas de apertura.

La jugada 14. P5T tiene un profundo sentido posicional. Si las blancas consiguen mantener el control del punto d5, habrán conseguido una clara superioridad estratégica, puesto que con ello subrayarán la debilidad del peón aislado negro en d6 y de todo el flanco de dama negro. Bien es verdad que el peón e4 también está aislado, sin embargo su papel es mucho más importante, pues el control de los puntos d5 y f5, que se encuentran en el campo enemigo, es más importante que el de los puntos e5 y c5. La finalidad concreta de la jugada 14. P5T, consiste en impedir la ubicación de la torre negra en 1D, como ocurrió en la cuarta partida, después de lo cual, el avance P3D - P4D, promete contra-juego a las negras.

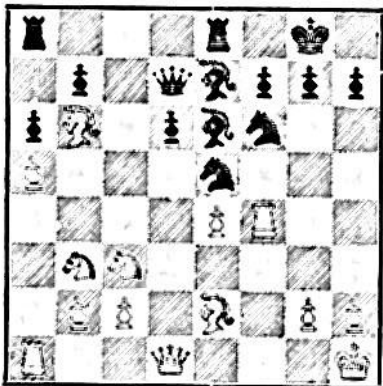
14. TR1R

En la sexta partida, en la que se jugó 14. CA2D, Polugaievsky no consiguió los frutos deseados. Ahora intenta reforzar su juego.

15. A6C, ...

Un importante momento de ataque a la dama, que, para no interferir a la torre, se ve obligada a colocarse en la columna de dama.

15. D2D



16. T4TD!, ...

De lo contrario las negras jugarían P3D - P4D. Se podía obstaculizarlo mecánicamente con 16. C5D, pero entonces las negras «incordiarían» al peón e4.

16. TD1A

Permite el paso de la torre a la columna de dama presionando sobre el peón d6. Pero cómo podían las negras oponerse a ello? Si 16. C3A, entonces ya es fuerte 17. C5D, puesto que el peón e4 ya está bien defendido. No era bueno tampoco 16. A1D. Después de 17. T4D, las negras no llegarían a efectuar el cambio en b6, a causa del golpe intermedio en d6.

17. T4D, D3A

La batalla estratégica ha finalizado a favor de las blancas, que amenazan aumentar su presión. Por ello, las negras, deberán considerar las medidas tácticas y, ante todo, el sacrificio de calidad: 17. TxC; 18. PxT, D3A. Sin embargo, en ese caso después de 19. D1R1, las negras no conseguirían una compensación suficiente por la pérdida de material, pues si 19. CA2D, seguiría 20. T4CD. Y si 18. T1AD, también 19. D1R. En el mejor de los casos, Polugaievsky conseguiría un peón a cambio de la calidad.

18. T2D, ...

Una sencilla y fuerte jugada. El control del punto d5 es sólido y ahora es necesario limpiar el camino al alfil para su retirada y, simultáneamente, librar la casilla d4 para el caballo.

18. AxC

De lo contrario sería desagradable 19. C4D.

19. PxA, CA2D 20. A1C, ...

La posición del alfil en 1C no es pasiva: domina una importante diagonal y está protegido de ataques. No obstante la jugada de Karpov, permite a su oponente complicar el juego, mediante el cambio de la dama y un peón por las dos torres.

También merecía atención la jugada 20. A3R. Aquí el alfil estaría peor situado, pero la operación táctica de las negras ya no sería posible.

20. A4C1?

La solución está dictada por la valoración de la posición. En el transcurrir tranquilo de los acontecimientos, las blancas disponían de un claro plan para la realización de su superioridad posicional, relacionado con el avance P3CD - P4CD - P5CD

y el aprovechamiento de la superioridad de peones en el flanco de dama. La jugada 20. A4C es la mejor oportunidad práctica.

21. TxPD, AxT

22. TxD, TxT

23. P4CD, C3A

En este complicado medio juego, la dama no es más débil que las torres, que no disponen de columnas para su infiltración y, por lo tanto, no pueden demostrar su fuerza. Las blancas, en cambio, poseen en el flanco de dama un sano peón de mas.

Con su jugada, Polugaievsky pretende atacar el punto e4, apuntando a él el caballo y sus dos torres. Sin embargo, el plan de asalto no consigue su meta. Era preferible 23. TA1A, organizando otra coordinación defensiva.

24. P5C, TA3R

25. PxP, PxP

26. P3CRI, ...

La realización de la superioridad, en este caso, no es solamente cuestión de técnica.

La acción directa P3CD - P4CD - P5CD, privaba de apoyo al caballo blanco y permitía a las torres negras, unirse e infiltrarse en la retaguardia por la columna C. A 26. D3C, podía seguir 26. A7D, creando una amenaza real al peón e4. Por esta misma causa no estaba justificada la jugada 26. D1AR (26. A7D). En caso de 26. C5D (que resultaba atrayente, por ser perjudicial para las negras, el cambio en d5 y estar, al mismo tiempo, atacado el alfil de f4 y se amenaza 27. C7A) las negras replicaban 26. C3C, defendiéndose de dos amenazas. Después de 27. CxA, CxC; 28. A4A, TxP; 29. AxPT, las blancas, con juego preciso, probablemente vencerían. Sin embargo, las torres conquistaban esoaclo y la tarea de A. Karpov hubiera sido mucho más complicada que en la partida.

26. A4C

27. P4T, ...

No está jugado en plan de ataque, sino con el fin de obligar al alfil a ocupar una

posición desventajosa, lejos del flanco de dama, donde se decidiría la suerte de la lucha.

27. A3T

28. A6C, ...

El comienzo de un bien calculado plan de ataque al peón a6. Era atractiva la solución táctica 28. P4CR, y si 28. P4C, entonces 29. A3R. Pero después de 29. C3C, 30. PxP, CxPR, las negras conseguían contrajuego.

28. CR2D

Parece que el alfil ya no podrá mantenerse en b6, sin embargo, A. Karpov lo había calculado todo.

29. A4A, ...

Obliga a la torre a ocupar una posición desfavorable.

29. T4R

30. D3C, ...

También era bueno 30. A1C, creando la amenaza de capturar en a6. El peón de e4 resultaba intocable, a causa de la vulnerabilidad del caballo de d7, y después de 30. C1C, 31. D3AR, la superioridad blanca no ofrece ninguna duda. Pero A. Karpov actúa del modo más enérgico: después de 30. D3C, se encuentran amenazados el punto f7 y el peón a6.

30. T1C

31. AxP+, R1T 32. D4A1, A7D

Si 32. CxA; 33. PxC, T2R, entonces 34. P5R1, y si 34. TxPR, entonces 35. P7C, con la inevitable 36. D8A+.

33. A7A, T4AD

No hay otra respuesta. Si 33. T1A, sencillamente 34. DxP1, y ahora efectuando una operación de cambio «reflexiva», las blancas en un final ganador.

34. DxT, CxD 38. A7A, P3C

35. AxT, AxC 39. A6R, CR4A

36. PxA, C3xP 40. AxC, CxA

37. P4A, C2D 41. A6D

Las negras abandonan.

1-0.

Comentarios del G. M. S. FURMAN.

INFORMACION NACIONAL

MALAGA. — El Campeonato Social de la Peña Malaguista ha finalizado con la siguiente clasificación: 1. Muñoz, 6,5 puntos; 2. Pereiro, 5; 3. González-Haro y Aranda, 3,5; 5. Miret y Rosas, 3; 7. Martín, 2,5, y 8. Alonso, 1 punto.

oOo

VALENCIA. — En el Campeonato de Valencia individual, venció brillantemente Campos, segundo de Coret, Mari y Ligorio.

TIGRAN PETROSIAN SEMIFINALISTA DEL TORNEO DE CANDIDATOS

Se enfrentará a su compatriota Viktor Korchnoi

Como complemento a la información del pasado número de JAOUE a este interesante match de candidatos, ofrecemos a nuestros lectores las tres últimas partidas del evento celebrado en Palma de Mallorca, comentadas dos de ellas por el maestro Internacional Román Torán.

Partida número 11

Blancas: PETROSIAN
Negras: PORTISCH

- | | |
|---------------|--|
| 1. C3AR, C3AR | |
| 2. P4A, P3R | |
| 3. P3CR, P3CD | |
| 4. A2C, A2C | |
| 5. C3A, A2R | |
| 6. 0-0, 0-0 | |
| 7. T1R, C5R | |
| 8. CxC, AxC | |
| 9. P3D, A2C | |
| 10. P4D, A5R | |
| 11. P5D, PxP | |
| 12. PxP, A3A | |
| 13. C2D, AxA | |
| 14. RxA, T1R | |
| 15. T1CD, C3T | |
| 16. P3A, P3A | |
| 17. PxP, PxP | |
| 18. C4R, A2R | |
| 19. D4T, C5C | |

Y aquí ofreció tablas Portisch, que aceptó Petrosian, puesto que si 20. P3TD, P4CD; 21. D3C, D4D1, igualaría fácilmente. 1/2 - 1/2.

Partida número 12

Por ROMAN TORAN
Maestro Internacional

Blancas: PORTISCH
Negras: PETROSIAN

- | | |
|---------------|--------------|
| 1. P4D, P4D | 5. A4A, P3R |
| 2. P4AD, P3AD | 6. P3R, A2R |
| 3. C3AD, C3A | 7. A3D, C3A |
| 4. PxP, PxP | 8. P3TR, 0-0 |

Hasta aquí se ha seguido la misma línea —gambito de dama, defensa eslava, variante del cambio— que se había jugado anteriormente en este match. Petrosian, que había ensayado en este momento 8. ..., A3D, no obtuvo una fácil igualdad, a pesar de que la lucha terminó en tablas,

y aquí opta por seguir por los cauces clásicos de esta variante.

- | | |
|---------------|----------------|
| 9. C3A, A2D | 12. P4CD, C5A |
| 10. 0-0, D3C | 13. C5R1, TD1A |
| 11. P3T, C4TD | 14. AxCI, ... |

Excelente jugada: se deja a las negras con un peón pasado en el flanco de dama, pero, a cambio, las blancas dispondrán de una mayoría de peones en el centro y podrán crear, a su vez, un fuerte peón pasado.

- | | |
|--------------|----------------|
| 14. ... PxA | |
| 15. ASC, D1D | 17. CxA, TxC |
| 16. D3A, A3A | 18. TD1D1, C4D |

Antes de que las blancas realicen el avance P4R, que les daría nota superioridad posicional, Petrosian trata de aliviar la presión provocando cambios de material.

- | | |
|----------------|---------------|
| 19. AxA, CxA | |
| 20. P4R1, P3TD | 21. P5D1, ... |

La ventaja posicional de Portisch es evidente, que ahora consigue un prometedor peón central pasado.

- | | |
|--------------|---------------|
| 21. ... PxP | 24. D3CI, D2D |
| 22. PxP, T3D | 25. R1T, C1A |
| 23. T2D, D2A | 26. C4R, T3CR |

Naturalmente, no era posible la captura del peón, a causa de C6A+.

- | | |
|--------------|--------------|
| 27. D4A, C3D | |
| 28. CxC, P6A | 30. TxP, TxP |
| 29. T3D, TxC | 31. T7A, ... |

Las negras han logrado cambiar los peones, pero el dominio de las blancas es evidente y, con el control de la séptima línea, la presión es cada vez más intensa.

- | | |
|---------------|-----------------|
| 31. ... D4C | |
| 32. T1R, P3CR | 34. T1-7R, T4AR |
| 33. R1C, P4TD | 35. D4D, P3CD? |

Mejor era PxP, directamente.

- | | |
|----------------|--------------|
| 36. T7C, PxP | |
| 37. PxP, P4T | 39. DxD, TxD |
| 38. TxPCI, D4D | 40. PxP, R2C |

En esta posición fue aplazada la partida,

el pasado viernes, después de haber realizado Petrosian sus diez últimas jugadas en menos de cinco minutos. Las blancas han ganado un peón, pero el final de cuatro torres es muy difícil de forzar, y la creencia de ambos contrincantes, y de sus respectivos analistas, era de que el final terminaría en tablas. Sin embargo...

- | | |
|-----------------|---------------|
| 41. P3C, T1TD | 43. T2R, T8T+ |
| 42. T6-7C, T4AR | 44. R2C, T8CD |

Ante la amenaza 45. T2C, apoyando el avance del peón desde atrás, que es la forma ideal en los finales de torres.

- | | |
|--------------|---------------|
| 45. T3R, T7C | 46. T3AR, ... |
|--------------|---------------|

Portisch consigue, así, el cambio de una torre, lo que le da mayores posibilidades de triunfo, aunque muy pocas, como veremos, al estar muy activa la torre negra. Hasta aquí, todas las jugadas fueron realizadas muy rápidamente por ambos contendientes, lo que demuestra que habían seguido las líneas preparadas antes de la continuación de la lucha.

- | | |
|--------------|---------------|
| 46. ... TxT | 49. T6C, R2C |
| 47. RxT, R3T | 50. T7C+, R3T |
| 48. R3R, P3A | 51. T8C, P4CI |

Hay que simplificar peones, para buscar contrajuego en este sector, cuando el rey blanco acuda en defensa de su peón pasado del otro ala.

- | | |
|--------------|---------------|
| 52. P5C, PxP | 54. P6C, R4A |
| 53. PxP, R3C | 55. R4D, TxPA |

Una imprecisión, aunque no perdedora, después de la magnífica labor defensiva realizada por Petrosian. Mejor era 55. ... R5C!

- | | |
|----------------|----------------|
| 56. T8TD, T7CD | 58. R4D, T7CD |
| 57. R5A, T7A+ | 59. T5T+I, ... |

La última tentativa.

- | |
|--------------|
| 59. ... R3R? |
|--------------|

Error ya decisivo. Se imponía 59. ... R5C1, para tratar de capturar el PTR y forzar el ompate, aún después de la pérdida de la torre. Una variante podía ser: 60. T4T1, R6T! —la captura del peón costaría la torre tras R3A+; 61. T4C, TxT; 62. RxT, P5A; 63. P7C, P6A; 64. P8C=D, P7A y el final sería de tablas teórica, al no poder disponer la dama blanca de la casilla «4CR», en los jaques escalonados en la columna C.R., como es fácil de comprobar.

- | | |
|---------------|---------------|
| 60. R5A, T7A+ | 61. R5C, R3D |
| 61. R5C, R3D1 | 62. R6T, R3A |
| 62. R6T, R3A | 63. T1T1, T5A |
| 63. T1T1, T5A | |

Negras abandonaron, ya que si 66. P4A; 67. P8C=D, TxD; 68. TxT, R3R; 69. R5C o bien 69. T8TR ganarian fácilmente el final.

En nuestro próximo comentario ofreceremos la partida decisiva de este match. 1-0.

UNA PARTIDA DECISIVA

El encuentro más reñido de la primera fase de pruebas eliminatorias del Torneo de Candidatos al título mundial, ha sido el que disputaron el ex-campeón mundial Petrosian (URSS) y el gran maestro Portisch (Hungría), celebrado en Palma de Mallorca. Petrosian tomó ventaja al ganar las partidas 5 y 9, pero Portisch tuvo una espectacular reacción y se impuso en la 10 y 12, lo que dejaba el match en un punto de máxima tensión, ya que el que ganara el primer juego se clasificaría para la semifinal del certamen. He aquí la victoria de Petrosian.

Partida número 13

Blancas: PETROSIAN
Negras: PORTISCH

- | | |
|--------------|-------------|
| 1. C3AR, P4D | 2. P4D, ... |
|--------------|-------------|

Conduciendo la lucha hacia la apertura del P.D., en lugar de seguir los esquemas de las aperturas llamadas hipermodernas, con 2. P4A, toda vez que Portisch es un especialista en la defensa contra las mismas, a base de la réplica 2. ..., P5D.

- | | |
|--------------|-------------|
| 2. ..., C3AR | 3. P4A, ... |
|--------------|-------------|

Así se llega al gambito de dama, tan popular en los encuentros para el título mundial Capablanca-Alekhine y Alekhine-Euwe, y que en los últimos tiempos vuelve a jugarse con frecuencia, al haber abandonado muchos jugadores las defensas denominadas «indias», como las Indias de rey y dama, la Indo-Benoni y la nimzoindia, en partidas de compromiso, por considerarlas muy arriesgadas, mientras que la defensa ortodoxa —que aquí adoptará Portisch— ofrece un cómodo juego a las negras.

- | | |
|-------------|-------------|
| 3. ... P3R | 5. C3A, 0-0 |
| 4. ASC, A2R | 6. T1A, ... |

Normalmente se juega 6. P3R, pero no tiene mayor importancia esta alteración de jugadas, puesto que, a 6. ..., PxP; 7. P3R recuperaría inmediatamente el peón,

ganando tiempos en el desarrollo de piezas.

6. P3TR

Para entrar en la defensa Tartakower, caracterizada por la presente jugada y la proxima de las negras. La continuacion clasica de la «ortodoxa» es 6. CD2D: 7. P3R, P3A; 8. A3D, PXP; 9. AxP, C4D, con lo que se llegaría a la famosa manobra simplificada de Capablanca.

7. A4T, P3CD

Otra posibilidad es 7. C5R, conocida como «defensa Lasker-Bernstein».

8. PXP, CXP

10. AxA, DxA

9. CxC, PxC

11. P3CR, ...

La continuacion más usual es 11. P3R y también se ha ensayo 11. D2D, aunque las blancas, naturalmente, no deben temer al cambio de damas, después de 11. P3R, D5C+; 12. D2D, DxD+; 13. RxD, toda vez que quedaría en óptimas condiciones de explotat la debilidad de los peones de exolotar la debilidad de los peones negros del ala de dama, con el control de la columna A, D. La jugada 11. P3CR tiende a especular con la debilidad de los peones negros centrales, puesto que en esta línea de juego las negras deben terminar realizando el avance P4AD y, en ese caso, el alfil actuaría eficazmente desde «2CR».

11. A3T

Activa réplica, que se opone a los planes de Petrosian, con la presión que se ejerce sobre el P. R.

12. P3RI, ...

Después de 12. A2C, T1RI, las negras tendrían la iniciativa, con su ataque sobre «7R». Petrosian, que tiene un especial estilo de manobra en las aperturas, en las que no es, precisamente, un gran especialista —al menos, para su alta categoría—, no vacila en cambiar de planes, aunque vemos que sin perder tiempos, ya que, después de 12. AxA; 13. RxA, su rey dispondría de la casilla «2CR», muy eficaz para realizar un enroque «artificial», siguiendo con 14. R2C.

12. P4AD

Las negras juegan en forma muy activa, especulando con la situación del rey blanco, en el centro.

13. AxA, ...

Se considera muy peligrosa la ganancia de un peón mediante 13. PXP, PXP; 14. DXP, a causa de 14. A2C; 15. D5AR, D3RI,

que gana material; por ejemplo: 16. DxD, PxD y el caballo queda perdido, o bien 16. DST, P3C, con el mismo resultado.

13. CxA 14. 0-0, ...

Tampoco ahora es posible 14. PXP, PXP; 15. DXP?, debido a 15. TR1D o 15. CSC, con fuerte iniciativa negra, en ambos casos.

14. C2AI

Para instalar el caballo en «3R», desde donde controlará importantes casillas centrales. La posición de las negras es muy satisfactoria.

15. P3C, ...

Mantiene la tensión central, evitando un posible P5A y deja latente el cambio PXP, para crear «peones colgantes» —sin apoyo de otros peones, a su adversario, en el momento oportuno.

15. TD1A

17. P4TR, C3R

16. T1R, TR1D

18. D3D, D3AI?

El comienzo de un pan demasiado activo, en busca de un rápido empate, lo que le dejaría en ventaja, al jugar con las piezas blancas en el siguiente juego. Sobre este particular hoy que resaltar que todas las partidas que no terminaron en tablas en este match ganaron las blancas, mejor hubiera sido 18. D2CI, alianzando el ala de dama, al evitar un posible D6T.

19. R2C, PXP

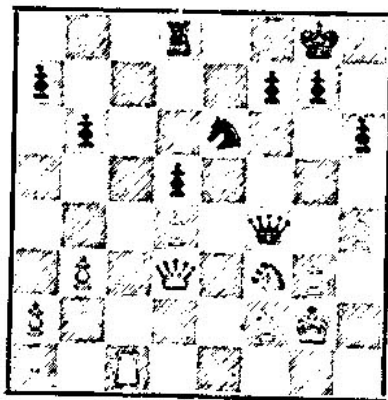
20. PXP, ...

Mantiene la tensión, ya que, después de 20. CXP, CxC; 21. DxC, DxD; 22. PxD, R1A, el final sería tablas.

20. TxD?

21. TxD, D5A

Así se culmina el plan iniciado en la jugada 18. Las negras amenazan DxD, así como D5R y un eventual D5C, pero omitieron la sutil réplica de Petrosian.



22. PxDII, ...

Excelente sacrificio de peón, especulando con la mala situación en que quedará el caballo negro y en el dominio de la columna A.D., abierta.

22. CXP+

23. R3C, CxD

25. P3T, C3T

24. T2AI, C5C

26. P4CI, C1C

Si 26. T2D, para proteger la segunda línea de la entrada de la torre blanca, seguiría 27. P5C, C2AI; 28. C5R, T2R; 29. C6A, seguido de CXP, con ventaja; observemos que fallaría 28. T2A, a causa de 29. T3RI, C1C; 30. T8R+, ganando pieza.

27. T7A, P4TD

28. P5C, ...

Mucho más fuerte que 28. PXP, PXP; 29. T7T, recuperando el peón.

28. C2D

29. R4A, P4T

El dominio blanco es absoluto; si 29. P3A; 30. P5T, seguido de 31. C4T y 32. C5A, sería muy fuerte.

30. C5R, C1A

31. T7CI, ...

Pero, no 31. TxP, por C3C+I, ganando material.

31. P3A

O bien 31. T3D; 32. TxPA, C3C+; 33. R5A, CxC; 34. RxC, RXT; 35. RXT, ganando fácilmente.

32. C6A, C3C+

34. TxP, T3R

33. R3CI, T3D

35. T8C+, ...

Después de 12 jugadas, Petrosian recuperó el peón, manteniendo una abrumadora ventaja posicional, que decide pronto la lucha.

35. C1A

37. C8DI, R2T

36. T8T, T8R

Ante un posible C6R, si la torre abandona la columna actual.

38. P6C, T8C

39. P7C, C2D

40. TxP

ante la pérdida del P.D. y el avance del P.T.D. blanco, incontestable. Gran labor posicional de Petrosian.

1-0.

INFORMACION NACIONAL

BILBAO. — En la Peña Rey Ardid de Bilbao se celebró el Torneo Goimayo, con la participación de 12 jugadores, cuya clasificación quedó así: 1. Casillas, 5 puntos; 2. Basterra, 4,5; Acebo y Alvarez Coca, 4 puntos, y luego Asla, Archavieleta, Gómez, Fernández, Renedo, García Robles, Zabalo y Sarralde.

La mayor EXPOSICION - VENTA de libros y material de ajedrez



LIBRERIA CATALAN

Conde Borrel, 100 — Telef. 254-99-40

BARCELONA (15)

DISTRIBUIDOR DE REVISTAS ESPAÑOLAS Y EXTRANJERAS

ULTIMAS NOVEDADES

	Plas.		Plas.
— Defensa Caro-Kann (Dr. Euwe) - 2.ª ed. revis. 1974	120	— Mis 60 memorables partidas (Fischer).....	375
— Tablas (Verjovski).....	125	— Las 100 mejores partidas de Spassky (Cafferty)	350
— Los niños prodigios del ajedrez (Morán).....	125	— Torneo de Estocolmo 1918 (R. Alvarez).....	150
— Leyes fundamentales del ajedrez (Kan).....	125	— Defensa Pirc (Fridstein).....	175
— Mi estilo en ajedrez (Keres).....	250	— Como jugar y ganar al ajedrez (Reinfeld)...	275
— La edad de oro del ajedrez (Fernández Rúa)....	250	— La persecución del rey (Cozens).....	275

Tableros murales con piezas imantadas, relojes, etc. Solicite catálogo gratis!!

Walter Browne, vencedor del XXXVII Torneo de Beverwijk

En el pasado mes de enero tuvo lugar en la ciudad holandesa de Beverwijk el tradicional torneo internacional —también denominado Wijk Aan Zee— en su XXXVII edición, y que una vez más reunió un gran plantel de grandes maestros.

Venció el norteamericano Browne, totalizando 11 puntos de 15 posibles, logrando un punto y medio de ventaja sobre su inmediato seguidor Donner. Browne se halla en un magnífico momento de juego, que unido a su gran clase y conocimientos teóricos, hacen de él un fuerte enemigo para cualquier figura del ajedrez mundial. De ahí que hayamos seleccionado de este torneo varias partidas del vencedor.

La clasificación final fue como sigue:

1. Browne (U.S.A.), 11 puntos; 2. Donner (Holanda), 9,5; 3. Hocht (Alemania) y Matulovic y Planninc (Yugoslavia), 9 puntos; 6. Timman, Sosonko (Holanda) y Radulov (Bulgaria), 8 puntos; 9. Pomar (España) y Quinteros (Argentina), 7,5; 11. Forintos (Hungría), 6,5 puntos; 12. Enklaar (Holanda) y Adorjan (Hungría), 6 puntos; 14. Ghitescu (Rumanía), Ree y Langeweg (Holanda), 5 puntos.



(Comentarios de nuestro colaborador G.M. Miguel Angel Quinteros para JAQUE)

Blancas: MATULOVIC
Negras: QUINTEROS

1. P4R, P4AD 2. C3AR, P3D
Cuando preparaba mi partida con MA-

TULOVIC, pensé la posibilidad de jugar el viejo sistema Paulsen, que también es de mi predilección, pero no me gustaba porque MATULOVIC con negras también suele utilizar este sistema, por eso me decidí por la variante NAJDORF, esperando la variante que seguramente el G.M. yugoslavo tenía preparada; una vez más iba a jugar la tan analizada variante NAJDORF; una vez más iba a jugar con el peligro...

3. P4D, PxP 7. P4A, A2R
4. CxP, C3AR 8. D3A, D2A
5. C3AD, P3TD 9. 0-0-0, CD2D
6. ASC, P3R 10. P4CR, ...

MATULOVIC elige una vieja variante, y se aparta de la más moderna 10. A3D, ...

10. ... P4CD 12. P5C, C2D
11. AxC, CxA 13. P5A, ...

Lo más agresivo, la continuación 13. P3TD, da a las negras un tiempo importante para iniciar el contraataque contra el enroque enemigo.

13. ... AxP+ 15. D5T, D1D!

Muy buena jugada introducida por NAJDORF a la práctica magistral en su partida contra ASFORA en el Panamericano 1971. 15. ... D1D mejora a 15. ... D2R, porque en 1D la dama no puede ser alcanzada por el caballo que en el futuro ocupará la casilla 5D.

16. T1CI, ...
¡PATENTE MATULOVIC! En la partida ASFORA - NAJDORF, las blancas jugaron 16. PxP, P3C; 17. PxP, RxP; 18. D2R, y después de una imprecisión de las negras permitieron a ASFORA organizar un ataque ganador, la jugada de MATULOVIC trae una pieza más al campo de batalla.
16. ... A3A 17. PxP, 0-0!

Después de la sorpresa 16. R1C, debía elegir un buen plan para desviar la presión enemiga, por eso no podía 17. ... RxP; por 18. D6T, y si 17. ... CxP; 18. D5D1, y en los dos casos las blancas tendrían clara ventaja posicional.

18. A3T, P3C 20. TR1A, A2C!
19. D2R, R1T

Las dos jugadas últimas eran importantes para evitar que las blancas ganen tiempos al ocupar puntos centrales.

21. D2C?!, ...

Era necesario 21. C5D y después 21. ... PxP; 22. AxP, A2C; ambos bandos tendrían posibilidades de ataque, después de la jugada del texto, las negras asumen la iniciativa, que le dará ventaja.

21. ... C5A! 23. AxA, C6R!
22. P5R, A1-xP 24. D2R, CxTR!

Batalla importante. La captura de la torre «natural» en 1D, que presta la columna dama, daba a las blancas un tiempo importante para que sus piezas entren fácilmente en el campo enemigo, por ejemplo: 24. ... CxTD; 25. TxC, PxP; 26. A3C, seguido de 27. C3A, con la idea de ocupar inmediatamente las casillas 5D ó 5CR, la captura 24. ... CxTR! dificulta el mencionado plan.

25. A3T, ...

Si 25. A5D, T1A; 26. TxC, TxCI; 27 PxT, PxP; ganando.

25. ... CxP1 28. D2C, P4A
26. C6A, D5T 29. C5D, TD1A
27. DxC, PxP 30. C(5)7R, TxCI

Esta jugada deja sin defensa a las blancas. La segura posición del rey, y los peones del flanco rey inclinan la balanza a favor del bando negro, y si ahora 26. PxP, D5T!; y las negras tendrían ventaja decisiva.

31. CxT, P5R 32. P3A, D3A?

Las negras quitan del tablero las piezas más activas del adversario, para asegurar la posición del rey y preparar la decisiva avalancha de peones.

No es la primera vez que sucede esto a un jugador joven; seguramente no será la última. MATULOVIC en este momento tenía escasos minutos, y en el reloj había más de media hora y ganas de dar jaque mate al rey, por eso en pocos segundos decidí por 32. ... D3A, pensando que después de 33. CAD, P5C!, y se abriría la posición de rey, pero las blancas disponen de 33. C4C!, había que continuar sencillamente con el plan trazado y jugar 32. ... P5A, con una inmediata definición.

33. C4C, P4TD 36. PxP, PxP
34. C5D, D4R 37. A2C, ...
35. D2R, P5C

Aunque la posición está perdida, MATULOVIC con los escasos segundos en el reloj, no aclerta la mejor defensa, 38. CxP, pero después de 38. P5A la lucha estaría decidida.

37. ... T1D 40. DxP, TxC
38. D2AD, P4T 41. TxT, DxT
39. D3C, P5A 42. P4T, P6A

Y las blancas abandonan. Partida de interés teórico, con buenas chances tácticas.

0-1.

Blancas: BROWNE
Negras: LANGEWEG

1. P4R, P4AD 5. CxP, C3AD
2. C3AR, P3R 6. P3CR, D2A
3. C3A, P3TD 7. A2C, C3A
4. P4D, PxP 8. 0-0, A4A

Idea de TAIMANOV, que practicó en el último campeonato ruso, con éxito, pero su oponente se retiró con el caballo A3C. BROWNE, que mostró en el torneo una excelente preparación teórica que le ayudó a la conquista del primer puesto, no fue sorprendido por el maestro holandés y mejoró el juego para las blancas, después en 9. A4A!, no sólo mantiene la posición del fuerte caballo en 4D; también ayuda a presionar el centro negro.

9. A4A!, C4R 10. C4T, ...

El talentoso BROWNE elige un plan claro; la invasión del flanco dama, donde las negras presentan sus debilidades.

10. ... A2R 12. T1A, P3CD
11. P4A, P3D

LANGEWEG no aclerta con un buen plan defensivo; debía jugar 12. ... CR2D, protegiendo la ruptura en 4AD.

13. P4CD, A2C 14. P5A, ...

Ruptura ganadora: las negras no pueden frenar la invasión de piezas enemigas en el flanco dama. Ahora la lucha está decidida.

14. ... PCxP 17. C3C, CR2D
15. PCxP, PDxP 18. CxA, CxC
16. CxP1, AxC 19. D4D, ...

Y las negras abandonaron, debido a la pérdida de material.

Una partida que BROWNE jugó en forma innecable, desde su aporte teórico hasta el remate final.

1-0.

Información Nacional

ALICANTE. — Con la nutrida participación de 82 jugadores se ha disputado la semifinal del XXXI Campeonato Provincial de Alicante, que, por sistema suizo, clasificaron a los diez primeros para la fase final. Venció Bascuñana (Orihuela), con 8,5 puntos, seguido del juvenil Sánchez Guirado, con 7,5 y de Burdío, Deitell, Sanabria, Máñez, Gil, Sala, Andarias, Arranz y Burguero con siete.

Una interesante partida de la competición:

SALVADOR — MANEZ

1. P4R, P4AD; 2. C3AR, P3R; 3. P4D, PxP; 4. CxP, C3AR; 5. A3D, C3AD; 6. A3R, A5C+; 7. P3AD, A4T; 8. C3T, C4R; 9. A2A, P3TD; 10. P3TR, D2A; 11. 0-0, P4CD; 12. A4A, A2C; 13. C3xPC, D3C; 14. C3T, DxP; 15. TIC,

DxC; 16. TxA, C3C; 17. A5C, DxPA; 18. AxC, PxA; 19. CxPR!, D3A; 20. C7C+, R1A; 21. C5A!, DxT; 22. D6D+, R1R; 23. DxPA, A5C; 24. A3C, A2R; 25. C6D+, ABANDONAN (si 25. ..., AxC; 26. AxP+, R1A; 27. AxC+, y 28. D7A++.

GIRONELLA. — Organizado por el Club Escacs Gironella se celebró el II Campeonato social del Club citado, con la participación de 38 jugadores y en medio de gran expectación. Venció brillantemente Emilio Boix; subcampeón, Juan Gamisans, y tercero José L. Marigil.

BADAJOS. — El pasado mes de enero finalizó el Campeonato Provincial por Equipos de primera categoría, con el triunfo del Círculo Pacense de Badajoz, que así revalida el título que ganara en las dos últimas temporadas. Debemos decir que hasta la última ronda no pudo imponerse en la clasificación por su reñida competencia con el Liceo de Mérida, a quien se impuso por 3-1, logrando esa diferencia que le proclama campeón. La clasificación final fue: Círculo Pacense de Badajoz, 24,5 puntos; 2. Liceo de Mérida, 22; Centro de Instrucción y Recreo de Vfc. de Barros, 15,5; Motor Club de Almendralejo, 11,5, y en última posición, Europa OJE, de Fregenal de la Sierra, 6,5 puntos.

BARCELONA. — Con la victoria del equipo de la Unión Graciense (imbatido), finalizó el Campeonato de Cataluña por Equipos de Club. El equipo vencedor alineó a lo largo del campeonato a 19 jugadores, siendo los siguientes quienes más veces actuaron: Pomar, Serra, Buxadé, Serrano, Canals, Bus, Prat, Suárez, Montell, Ingelmo, Ciuró, Caballero, Relaño y Balagué. Actuó de delegado don Pedro Casajuana.

La clasificación final fue así: Campeón, Unión Graciense, 10 puntos; subcampeón, Barcinona, 9,5 puntos (por mejor coeficiente); 3. Español, 9,5; 4. Seat, 9; 5. Tarrasa, 8; 6-7-8. Sabadell, Congreso y Fomento, 5,5; 9. Taragona, 4,5; 10. Jake, 4; 11. Leridano Ruy López, 3,5; 12. Condal, 2, y 13. Mataró, 1,5. Descienden Condal, Mataró y Barcelona. Este último al retirarse de la competición.

SAN SEBASTIAN. — Finalizada la fase previa del Campeonato de Guipúzcoa por Equipos, se han clasificado los representativos de La Salle de Irún, Ingenieros, Jaizquibel y La Salle de Fuenterrabía. Entre ellos saldrán los dos equipos que representarán a esta provincia en las eliminatorias por el Campeonato de España.

En el Campeonato Social de Alcira se impuso Tébar, seguido de Valentín, Belda y Pascual, hasta un total de 12 jugadores.

Información Nacional

MALLORCA. — El pasado mes de noviembre tuvo lugar en el Hotel Castillo de Palma Nova la entrega del Trofeo Carlos Pazos, el cual se disputó en el Campeonato de Ajedrez por Equipos de Mallorca, organizado por aquella Federación Mallorquina. Venció en gran forma el Club de Ajedrez Palma Nova, con 39 puntos; 2. Manacor, 35,5; 3. Bellas Artes, 33,5; 4. Muro, 28; 5. Palma Nona, 33,5; 4. Muro, 28; 5. Palma Nova, 17,5; 6. Fujiyama, 12,5; 7. Sordomudos, 2 puntos. Nuestra felicitación a los vencedores, así como también a la organización balear, que se anotó

un gran éxito. En la gráfica vemos a don Carlos Pazos entregando el monumental trofeo que lleva su nombre al capitán del equipo ganador.



VIZCAYA. — Ha terminado estos días el campeonato social de la Peña Rey Ardid de Bilbao, con la victoria de F. Javier Ochoa, sin perder partida y con 11 puntos sobre 12 posibles. Subcampeón, Ignacio Guadalajara con 9, Martín Soria, 8,5; Germán Basterra (escolar), 8; Víctor Arrechea, 8; Valentín Villodas y Luis Carnicero, 7,5; Mariano Villegas, 7; Jesús Blanco, 7; José A. Casillas y Juan C. Aguinagalde también con 7 puntos, hasta 36 jugadores más que compitieron por sistema suizo.

Terminó también la Liga Vizcaína de Clubs, cuyos resultados fueron: 1. Peña Rey Ardid «A», 50,5 puntos; 2. Zornoza «A», 35,5; 3. Portugalete «A», 34 puntos; 4. Peña Rey Ardid «B», 29,5 puntos; 5. Boscos-Baracaldo, 25,5 puntos; 6. S. R. P. Basauri «A», 21,5 puntos; 7. Portugalete «B», 18 puntos, y 8. Gallarta «A», 9,5 puntos.

Veamos seguidamente una partida de esta Liga Vizcaína:

Blancas: ROMEO (Zornoza)

Negras: OCHOA (Rey Ardid)

1. C3AR, P3CR; 2. P3CR, A2C; 3. A2C, P4R; 4. P4D?, P5R!; 5. C5C, P4D; 6. P4AD, P3AD; 7. PxP, PxP; 8. C3TR, C3AD; 9. P3R, CR2R; 10. 0-0,

P4TR; 11. C3A, A5C; 12. D3C, C4T; 13. D2A, D2D; 14. C4A, P4CR; 15. CR2R, A6A!; 16. P3C, T1AD; 17. A3TD, P5T; 18. D2D, T3A!; 19. TD1A, PxP; 20. PAXP, AxA; 21. RxA, D6T+; 22. R2A, T3A+ y las blancas abandonan.

AJEDREZ DE CARTERA

SOLAMENTE 38, + 10 pts.

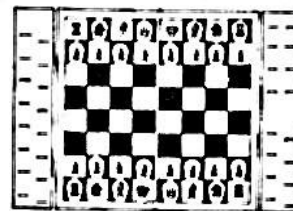
DE
GASTOS
DE
ENVIO



Muy práctico para Ajedrez Postal y partidas aplazadas

Analice y estudie sus propias partidas

Solicítela en su Kiosko o Librería



o dirijase a M. L. O. — Apart. 3.038 — San Sebastián

El veterano Szabo vencedor en Hastings, empatado con Tahl, Timman y Kuzmin

Del 27 de diciembre al 13 de enero pasados se celebró en Hastings (Inglaterra) su ya famoso Torneo Internacional que todos los años suele comenzar alrededor de esas fechas navideñas.

Venció el veterano gran maestro húngaro Szabo con mejor sonnen que sus acompañantes Tahl, Timman y Kuzmin, aunque con los mismos puntos. Szabo está en un buen momento de juego y no perdió ninguna partida. Lo mismo que Tahl, aunque el excampeón mundial parece jugar en plan más conservador que hace unos años. Diez tablas de 15 partidas, nos parecen muchas tablas para Tahl.

Excelente actuación del maestro holandés Timman, que va embalado a por el título de G. M. También Kuzmin se lució con ese primer puesto empatado.

Gligoric quedó quinto, aunque a sólo medio punto del cuarteto vencedor. Fue una lástima su partida perdida con Silvino García, que le hubiera dado el primer puesto en solitario.

El resto actuó con arreglo a sus posibilidades, si bien debe destacarse la buena marcha de los Ingleses Keene y Hartston, y la discreta actuación de Suttles y García.

Voamos ahora el cuadro de clasificación y algunas interesantes partidas:

JUGADOR	E.L.O.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	Ptos.	Sonnen
1 Szabo	Hungría	2.565	=	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	10	79,75
2 Tahl	U. R. S. S.	2.660	+	=	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	10	79,--
3 Timman	Holanda	2.470	+	+	=	+	0	0	+	+	+	+	+	+	+	+	+	10	78,25
4 Kuzmin	U. R. S. S.	2.575	+	+	+	=	0	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	10	78,--
5 Gligoric	Yugoslavia	2.595	+	+	0	1	=	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	9½	-----
6 Keene	Inglaterra	2.445	+	+	+	+	0	=	+	+	+	+	+	+	+	+	+	9	-----
7 Adorjan	Hungría	2.515	+	+	+	+	+	=	+	+	0	+	+	+	+	+	+	8½	-----
8 Benko	EE. UU.	2.530	0	+	+	0	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	7½	59,50
9 Hartston	Inglaterra	2.470	+	0	0	0	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	7½	54,25
10 Basman	Inglaterra	2.385	0	+	0	0	0	+	+	0	+	+	+	+	+	+	+	7	-----
11 Suttles	Canadá	2.405	0	0	0	+	+	+	0	+	+	+	+	+	+	+	+	6½	-----
12 Pytel	Polonia	2.390	+	0	+	0	+	+	+	0	+	+	+	+	+	+	+	6	-----
13 Miles	Inglaterra	2.375	0	+	0	1	0	0	+	+	+	+	+	+	+	+	+	5½	-----
14 García	Cuba	2.450	+	+	0	0	1	+	+	0	0	0	0	+	+	+	+	5	41,75
15 Stean	Inglaterra	2.320	+	0	+	0	0	0	+	+	0	+	+	+	+	+	+	5	38,75
16 Reilstab	Alemania	2.200	0	0	0	0	0	0	0	+	+	+	+	+	+	+	+	3	-----

Biancas: TAHL

Negras: HARTSTON

1. P4R, P4AD
2. C3AR, P3R
3. P4D, PxP
4. CxP, C3AD

Se llega, así, a una de las líneas clásicas de la Defensa Siciliana, preconizada por Paulsen y que ha popularizado el gran maestro soviético Talmanov, en los últimos años. La principal alternativa es 4. C3AR; 5. C3AD, P3D, que conduciría a

la «Variante Schveveningen», y también se juega con frecuencia otra idea de Paulsen —jugador destacado del siglo pasado—, 4. P3TD.

5. C3AD, ...

Las blancas aceleran su desarrollo de piezas, mostrando su intención de llevar la lucha por cauces agresivos. Otra interesante posibilidad es 5. C5C, P3D (para evitar 6. C6D+) y, aquí, las blancas pueden elegir entre 6. A4AR, P4R; 7. A3R, especulando con el dominio del punto «5D», o bien la «formación Maroczy», 6. P4AD, que constituye la «gran moda», en esta línea de juego.

5. P3D
6. A3R, C3A
7. A2R, A2R
8. 0-0, 0-0

Por inversión de jugadas, se ha llegado a una conocida posición de la citada «variante Scheveningen». En este tipo de partidas, de las que ya hemos visto algunos ejemplos en esta sección, las blancas tienen buenas posibilidades de ataque sobre el enroque, por lo que las negras deben buscar contrajuego en el centro y flanco de dama.

9. P4A, D2A

Esta jugada, junto con 9. P3TD, son típicas en esta línea defensiva: sin embargo, en los más recientes torneos se juega con mayor frecuencia la nueva idea: 9. A2D, cuya intención es continuar con 10. CxC y 11. A3A, comenzando a presionar sobre el centro (P.R.) enemigo.

10. R1T, ...

Una jugada normal en estas posiciones: con ella, las blancas apartan al rey de la diagonal «1CR-7TD», evitando sorpresas tácticas, como jaques «intermedios», que así se llaman a posibles jugadas defensivas, dentro de una combinación, que a veces permiten ganar valiosos tiempos, así como líneas simplificadoras, como, por ejemplo: 10. CxC; 11. AxC, P4R; 12. PxP, PxP; 13. A3R, A4AD!

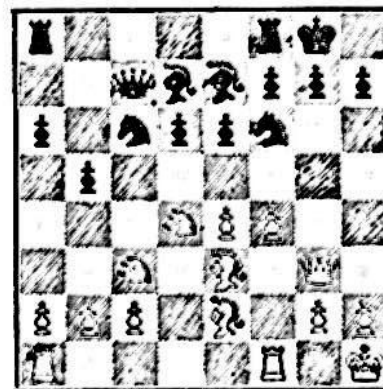
10. A2D

Característica maniobra, para llevar la dama al ataque sobre el ala de rey, vía «3CR» o, eventualmente, como ocurre en algunas partidas, «2AR».

11. P3TD

La reacción normal: se amenaza 13. P5C, que dejaría vulnerable al P. R. blanco. No obstante, con sus piezas bien dispuestas ya para el asalto al enroque, Tahl em-

prende inmediatamente al ataque, sin necesidad de recurrir a la jugada preventiva 13. P3TD, réplica habitual a la expansión negra en el ala de dama.



13. P5R1, ...

Excelente ruptura central, con la que Tahl forzará la apertura de importantes vías de penetración a sus piezas sobre el enroque negro. A partir de este decisivo avance, la lucha entra en un interesante y complicado juego táctico.

13. PxP

Naturalmente, no era posible 14. DxP?, a causa de 15. CxC1, que ganaría material, puesto que, si 15.... DxD?: 16. CxA+, seguido de 17. DxP. En cuanto a 14. CxP, sería refutado mediante 15. A6T.

15. AxC, C1R

Con su fuerte ruptura, Tahl ha logrado una fortísima posición de ataque, al abrir el juego a sus piezas, que ahora comienzan a apuntar directamente al rey enemigo.

16. A3A

Para controlar el salto C4R; por ejemplo, no sirve ahora 16. A4A, idea simplificadora citada anteriormente, debido a 17. AxA, DxA (¡sin jaque!, gracias a la preventiva colocación del rey blanco en «1TR»); 18. C4R, seguido de 19. C6A+ o, eventualmente, 19. C5C, con fortísimo ataque.

17. D3T, P3C

Defensa «natural», contra la amenaza DxPT mate; no sería tampoco una solución satisfactoria 17. P3T, que también debilitaría el enroque, pues las blancas ten-

drian óptimas perspectivas, tras 18. TD1R, seguido de 19. T3R y 20. T3C.

18. TD1R, ...

Así se completa la movillización de las piezas blancas, reforzando, al mismo tiempo, el P. R., mientras que las negras ven reducido su campo de acción y sus piezas no tienen una coordinación adecuada.

18. T1D 19. D3R1, T2D

Ante la amenaza 20. A6C, ganando la calidad. Si 19., D2C; 20. T2R, seguido de 21. C4R sería, igualmente, muy favorable a las blancas.

20. A6C, D1A

Después de 20., D2C; 21. T2R, las negras tendrían que perder un tiempo cuando, a 22. C4R, realizasen el cambio AxC, al quedar su dama atacada, tras 23. AxA.

21. C4R1, AxC

De otro modo, con 22. C6A+, las blancas conseguirían una ventaja posicional abrumadora.

22. AxA, P4TR?

Este avance debilita nuevamente el enroque, pero ya no había defensa satisfactoria, ante la amenaza 23. D6T, seguido de la maniobra 24. T3R y 25. T3TR.

23. D6T1, C2C 24. TxP11, ...

Elegante sacrificio de torre, que conduce a un fulminante desenlace. El tema de la combinación es muy conocido y, con ligeras variaciones, se ha producido muchas veces en esta línea de juego.

24., TxT

Claro está que, si 24., RxT?; 25. AxP+ y 26. D7T mate.

25. AxP, C4A

Ante la amenaza 26. D7T+ y 28. D8T mate, no servía 25., A1D, a causa de 26. D7T+, R1A; 27. AxT1, RxA; 28. T1A+, R1R; 29. D8C+1 y 30. D8A mate.

26. AxT+, RxA 27. D7T+1

Y las negras abandonaron, puesto que, si 27., C2C; 28. T1A+, R1R; 29. D8C+,

y, si 27., R1R; 28. DxP+1, R1A; 29. D8T+, gana la dama. Excelente partida de ataque del excampeón mundial.

TORNEO INTERNACIONAL DE HASTINGS

Blancas: KUZMIN (U.R.S.S.)

Negras: HARTSTON (Inglaterra)

DEFENSA SICILIANA

1. P4R, P4AD	19. TD1A, A3A
2. C3AR, P3R	20. C3C, T2C
3. P4D, Pxp	21. TR1D, AxC
4. CxP, C3AD	22. TxA, C3A
5. C5C, P3D	23. A3A, A3A
6. P4AD, C3A	24. C2D, P4R
7. C1-3A, P3TD	25. P5AR, C1A
8. C4D, A2D	26. D4T1, C1R
9. A2R, A2R	27. A2R, P4TD
10. 0-0, 0-0	28. P5C, A2D
11. A3R, D1C	29. P4C1, D2A
12. C3C1, P3CD	30. C1A1, P3A
13. C2D, T2T	31. P5A1, PDxP
14. P3TD, T1D	32. A4A+, R1T
15. P4CD, C4R	33. T3-3D1, P3T7
16. P4A, C3C	34. AxPT, PxA
17. D1R1, A1R	35. DxPT+, C2T
18. D2A, C2D	36. T3T

Y las negras abandonan.

Blancas: TAHL

Negras: STEAN

1. P4R, P4AD	18. T1D+, A5D
2. C3AR, P3D	19. Pxp1, Pxp
3. P4D, Pxp	20. CxA, PxC
4. CxP, C3AR	21. DxP+, R2R
5. C3AD, P3TD	22. D5A+, R3A
6. A5CR, P3R	23. T1A+, R3C
7. P4A, CD2D	24. D7R, P4A
8. D3A, D2A	25. DxPR+, R2C
9. 0-0-0, P4CD	26. D7R+, R3C
10. AxP1, PxA	27. P4TR1, T4T
11. C4xPC, D1C	28. P5T+1, RxP
12. P5R1, A2C	29. D7A+, R5T
13. D2R, Pxp	30. D6A+, R6C
14. D4A, A4A	31. D5C+, R7T
15. AxC, PxA	32. D4T+, RxP
16. TxCl, A6R+	33. T2A+, R8C
17. R1C, RxT	34. C2R+ +

BUZON DE NUESTROS LECTORES

Deseo relacionarme con colegas de todo el mundo para el intercambio de libros y revistas de ajedrez, banderines, insignias, afiches, carteles de torneos, objetos, etc. Eventualmente acepto jugar partidas por correspondencia. Favor, dirigirse a DINO RUGGIERI

Casilla 63 - FIGUE

BUENOS AIRES (República Argentina)

Información Internacional



SAN JUAN DE FUERTO RICO. — El pasado mes de enero tuvo lugar en aquella bella isla del caribe, el primer Torneo Junior de las Américas, en el que estuvieron representados quince países. El evento constituyó un sensacional éxito para el junior colombiano Gildardo García, que dilucidó su triunfo final en competencia con el argentino Sergio Giardelli, al que venció en 38 jugadas.



ACAPULCO (México). — El gran torneo que las autoridades mexicanas tenían programado para comenzar el día 1 de este mes de marzo, y del que dimos cuenta en nuestro pasado número de enero, ha tenido que suspenderse por causas de fuerza mayor.

No sabemos cuáles pueden ser esas causas, pero imaginamos que no estarán ausentes de ellas la programación de los matches de candidatos, que a mediados de febrero aún quedan dos sin terminar y las semifinales comienzan a primeros de abril.

Tengamos en cuenta que en esta competición iban a tomar parte casi todos los «candidatos», y que el Torneo duraba un mes con arreglo al programa. Sabemos que no han desistido del mismo, sino que ha quedado «provisionalmente aplazado». Nuestros mejores deseos para que tan fantástico proyecto se vea lo más breve posible convertido en realidad.



BOLIVIA. — La niña de 12 años Berta Frank ganó el primer certamen de Ajedrez Infantil organizado por la Asociación Paceña.

En la categoría de menores, sorprendió la actuación de Frank Rosick, de 4 años.

Por Radio Méndez, de La Paz, don Julio García Soruco y el profesor José Rodríguez Mendrano, comenzaron un ciclo de enseñanza de ajedrez por radio, que está teniendo un resonante éxito en todo el país. Felicitaciones.



El Ministerio de Educación Boliviano anunció que otorgará cinco ítems para la enseñanza del ajedrez en las escuelas del país, a partir de la presente gestión.

No cabe duda que la inquietud por el ajedrez en el hermano país de Bolivia está tomando grandes proporciones, de las que sin duda encontrarán sus frutos.



URUGUAY. — El pasado mes de diciembre se celebró en los salones del Club Argentino de Montevideo el Campeonato Uruguayo de Maestros Nacionales, máxima competencia anual. Venció Walter Estrada, obteniendo así su séptimo título nacional. La clasificación final fue como sigue: 1. W. Estrada, con 7 puntos; 2. Pedro Lamas, 6,5; 3. José Bademian, 5,5; 4. Otto Benítez, 5; 5. Ubaldo Belistri Archieri, 4,5. Y a continuación Rubén Wernik, Guaymirán Opa, José López y Alvaro Ricetto, todos con tres puntos y medio. Cerró la clasificación Daniel Diano, con dos puntos y medio.



PANAMA. — Se celebró en Panamá el Torneo de la amistad con la participación de dos jugadores uruguayos, dos panameños, un costarricense, un argentino y dos norteamericanos, además de otros 6 jugadores.

La clasificación fue así: 1. A. Laureano, A. Evans y O'Dovel con 9 puntos; Biylard y T. Calneglia, 8,5 puntos; B. Lyts, L. Rozett y O. Jiménez, 7 puntos; J. Biendicho y J. Sobrado, 6,5 puntos; Ms. H. Smith y W. Spiegel, 6 puntos; L. Rockwov y G. López, 4,5 puntos, y B. Robinsón, 4 puntos.

Campeonato de España por Equipos

Blancas: POMAR (UGA.)
Negras: TORÁN (Schweppes)
DEFENSA INDIA DE REY

- | | |
|---------------|--------------|
| 1. C3AR, C3AR | 5. A5C, P4AD |
| 2. P4AD, P3CR | 6. P3R, P3D |
| 3. C3AD, A2C | 7. A2R, CD2D |
| 4. P4D, 0-0 | |

Por transposición se ha alcanzado una línea de la India de rey.

- | | |
|--------------|--------------|
| 8. 0-0, P3TR | 9. A4T, P4CR |
|--------------|--------------|

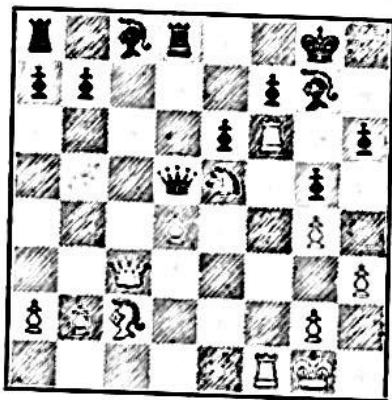
Torán entra en una arriesgada variante. Hay que tener en cuenta que es la última ronda y el empate no les basta para aspirar al título.

- | | |
|-----------------|--------------|
| 10. A3C, C4T | 15. A2A, T1D |
| 11. P3TR, CxA7I | 16. D3D, P4D |
| 12. PAXC, P3R | 17. C5R, PXP |
| 13. P4CRI, C3A | 18. DXP, PXP |
| 14. A3D, D2R | 19. PXP, D3D |

Las blancas tienen un peón suelto, pero la actividad de sus piezas debe compensar.

- | | |
|---------------|------------------|
| 20. C5C, D4D | 23. TxC, A2C |
| 21. D4C, A1A | 24. T1-IARI, D4D |
| 22. D3A, DxC7 | |

No valdría 24. AxT; 25. TxA, T1A; 26. P4TD, D3T; 27. D3R, con la decisiva D4R en cartera.



- | | |
|----------------|--------------------|
| 25. TxPA, DxD+ | 27. TxA+II, aband. |
| 26. DxD, TxD | |

Si 27. RxT; 28. T7A+, R1T; 29. A7T, y la amenaza C6C++ decide.

Blancas: DIEZ DEL CORRAL (Schweppes)
Negras: VISIER (Las Palmas)
DEFENSA SICILIANA

- | | |
|--------------|--------------|
| 1. P4R, P4AD | 4. CxP, P3TD |
| 2. C3AR, P3R | 5. A3D, C3AD |
| 3. P4D, PXP | |

También se juega 5. D2A; 6. 0-0, C3AR; 7. D2R, P3D; 8. P4AR, C1-2D; 9. P4A, P4TR; 10. R1T, y las blancas mantienen ventaja (Quinteros-Debarnot, Sao Paulo, 1972).

- | |
|--------------|
| 6. CxC, PCxC |
|--------------|

La alternativa es abrir la columna de dama con PDxC. Reciente es la partida Matulovic-Popov (Zagreb, 1973), que tras 6. PDxC; 7. P4AR, P4R; 8. P5AR, P4CD; 9. P4TD, A2C; 10. A3R, C3A; 11. C2D, D2A; 12. D2R, logró el blanco ligera ventaja, aunque el negro con un juego correcto pudo probablemente lograr la igualdad que no consiguió.

- | | |
|-------------|--------------|
| 7. 0-0, P4D | 8. D2RI, ... |
|-------------|--------------|

Centraliza la dama y deja libre la casilla 1D para una futura ubicación de una torre.

- | | |
|-------------|-----------------|
| 8. C3A | 10. P3CD!?, ... |
| 9. C2D, A2R | |

Definiendo la colocación del alfil negro vía Fianchetto.

- | | |
|--------------|----------------|
| 10. A2C | 12. TD1R, T1R? |
| 11. A2C, 0-0 | |

Con vistas a un PxP blanco. Descuida sin embargo la columna do alfil de rey, que será vital.

- | | |
|---------------|---------------|
| 13. P4AR, P4A | 15. P5AI, ... |
| 14. P5R, C2D | |

Abriendo la columna indefensa.

- | | |
|--------------|---------------|
| 15. PxP | 16. P6RI, A3A |
|--------------|---------------|

Tratando ingeniosamente de salvar el juego.

- | | |
|---------------|---------------|
| 17. PXP+, RxP | 19. AxPI, ... |
| 18. D5T+, R1C | |

El cambio de alfiles situaría al caballo

negro en buenisima situación defensiva, y si 19. DXP+, R1A 21. TxTI, ...

19. TxT

20. DXP+, R1A 21. TxTI, ...

Y ya está el rey en la ratonera. Sólo falta el remate final.

- | | |
|--------------|----------------|
| 21. AxA | 22. C3AII, ... |
|--------------|----------------|

La pieza de cierre.

- | | |
|---------------|--------------------|
| 22. A3A | 24. D5T+, R1A |
| 23. D8T+, R2A | 25. A6C, abandonan |

La entrada de la dama en 8TR es inevitable. Y con ella el mate consiguiente.

Información Nacional

SORIA. — Se han celebrado entre los meses de octubre a enero los campeonatos individuales provinciales con 20 participantes en Primera Categoría, 14 en Segunda, 16 en Tercera, 7 en Juveniles, 24 en Infantiles y 24 en Infantiles «Sub-10». El torneo de Primera Categoría se desarrolló en su fase previa por el sistema de Liga, con dos grupos de diez jugadores, pasando a la final los dos primeros de cada grupo. Los cuatro finalistas disputaron una reñidísima ligilla a doble vuelta, proclamándose campeón provincial Donato Hergueta, y habiéndose registrado la siguiente clasificación: Hergueta, 4; Beltrán, 3,5; Miralles, 3, y Cortina, 1,5.

La partida de la última ronda entre Hergueta y Miralles era decisiva, porque en caso de victoria del segundo se hubiera registrado triple empate a puntos, coeficiente particular y sonnen. La lucha entre Hergueta por conseguir las tablas a fuerza de juego totalmente cerrado, y Miralles intentando con todos los medios y no pocos riesgos hacer saltar el «cerrojo» para ganar, fue realmente colosal. Reproducimos esta partida.

Blancas: HERGUETA

Negras: BELTRAN

APERTURA IRREGULAR

- | | |
|---|--|
| 1. C3AD, C3AR; 2. P4D; P4D; 3. A4A, P3TD; 4. P3R, A4A; 5. A3D, A3C; 6. C3AR, P3R; 7. P3TD, P4A; 8. AxA, PTxA; 9. PXP, AxP; 10. P3TR, A3D; 11. C5R, D2A; 12. C3D, AxA; 13. | 14. C3D, 0-0-0; 15. D3A, P4R; 16. D3C, P5D; 17. PXP, CxP; 18. T1AD, TR1R; 19. P3AR, CxPAD+; 20. R2D, D5A; 21. C5D, DxC4; 22. TxC+, R2C; 23. T3A, R1T; 24. R2A, P5R; 25. C4A, D7D+; 26. R1C, P6R; 27. T2A, D3D; 28. D5C, T1AD; 29. T2R, C4T; blancas abandonan. |
|---|--|

oOo

JÚCAR. El Torneo de Júcar por Equipos, terminó con la victoria del Club Villanueva, de Castellón, siendo Alberique sub-campeón.

Para Piezas, tableros, libros y todo material de

AJEDREZ MODERNO

diríjase a:

JUEGOS IBERIA, S.A. — Fuencarral, 101 — MADRID-4 (España)

Solicitamos distribuidores

Quien tiene un juego de Ajedrez Moderno tiene ambos, el Clásico y el Moderno



XXIX Campeonato de Hungría 1973

Finalizando el año 1973, se celebró el XXIX Campeonato Magyar, del que ofrecemos la clasificación y algunas seleccionadas partidas.

En primer lugar, empatados, Ribli, Csom y Adorjan, con 10 puntos: 4 - 5. Faragó y Sax, con 9 y medio: 6. Honfi, con 8 y medio: 7-8. Bilek y Forintos, con 8; 9-10. Hazal y Dely, con 7 y medio: 11. Lengyel, 7: 12. Petrán, 6 y medio: 13. Dr. Eperjesi, 6; 14. Dr. Nagy, 4 y medio: 15. Horvath, 4, y 16. Gasztonyi, con 3 puntos y medio.

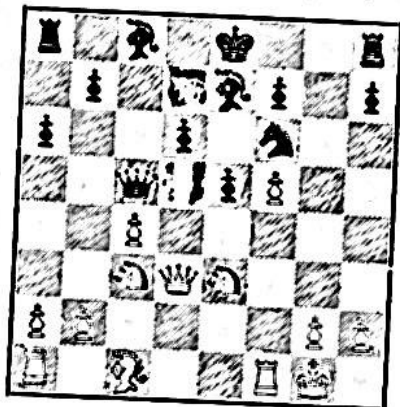
MAGYAR SAKKBAJNOKSÁG



Blancas: ADORJAN
Negras: HONFI

DEFENSA SICILIANA

- | | |
|---------------|----------------|
| 1. P4R, P4AD | 9. P5AR, PCxP |
| 2. C3AR, P3R | 10. PxP, P4R |
| 3. P4D, PxP | 11. P4AD, A2R |
| 4. CxP, P3TD | 12. C2A, C1-2D |
| 5. A3D, D2A | 13. C3A, C4A |
| 6. 0-0, C3AR | 14. C3R, CxA |
| 7. D2R, P3D | 15. DxC, D4A |
| 8. P4AR, P3CR | |



16. P4CDI, ...

Un fino sacrificio posicional. Su aceptación dejará a la dama negra desplazada del epicentro.

- | | |
|-----------------|---------------|
| 16. ... DxPC | 18. CxC, D4A+ |
| 17. C3R-SD, CxC | 19. A3R, ... |

Y todos las piezas blancas están en juego.

- | | |
|--------------|----------------|
| 19. ... D3A | 21. AxA, RxA |
| 20. A6C, A1D | 22. D3CRI, ... |

Y la dama tiene luz verde para el ataque.

- | | |
|--------------|------------------|
| 22. ... D4A+ | 24. D4T+, R2D |
| 23. R1T, T1R | 25. C6A+, Aband. |

Blancas: DELY
Negras: HORVATH
DEFENSA SICILIANA.

- | | |
|---------------|----------------|
| 1. P4R, P4AD | 6. P4AR, D2A |
| 2. C3AR, P3D | 7. A3D, C1-2D |
| 3. P4D, FxP | 8. C3A, P3CR |
| 4. CxP, C3AD | 9. 0-0, A2C |
| 5. C3AD, P3TD | 10. D1R, P4R?! |

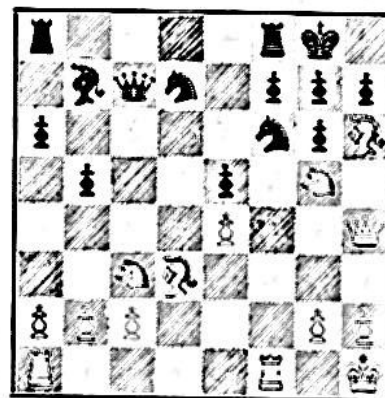
Tratándose de liberar. Permite un eventual P5AR al blanco.

- | | |
|--------------|--------------|
| 11. D4T, 0-0 | 13. R1T, ... |
| 12. PxP, PxP | |

Una jugada prudente. Dely tiene tiempo

para atacar sin preocupaciones y le molestaba un posible D3C+.

- | | |
|--------------|----------------|
| 13. ... P4CD | 15. C5CRI, ... |
| 14. A6T, A2C | |



15. ... C4T?

Claro que se amagaba la maniobra T3A T3T - CxPT.

16. AxAI, RxA 17. TxP+, Aband.

Sería mortal 17. ... RxT; 18. C6R+, ganando dama.

Blancas: SAX
Negras: PETRAN

APERTURA VIENESA

- | | |
|---------------|---------------|
| 1. P4R, P4R | 4. PxP, CxP |
| 2. C3AD, C3AR | 5. P3DI7, ... |
| 3. P4AR, P4D | |

Preferida es 5. C3AR. La del texto es poco practicada.

5. ... D5T+?!

Más sólida parece la maniobra C4A - C3R. El negro prefiere enfrentarse con el riesgo.

- | | |
|--------------|--------------|
| 6. P3CR, CxP | 8. CxP, A5CR |
| 7. C3A, D4T | 9. A2C, CxT |

No se podía ya dilatar la captura de la torre. Ahora el blanco marcará la pauta.

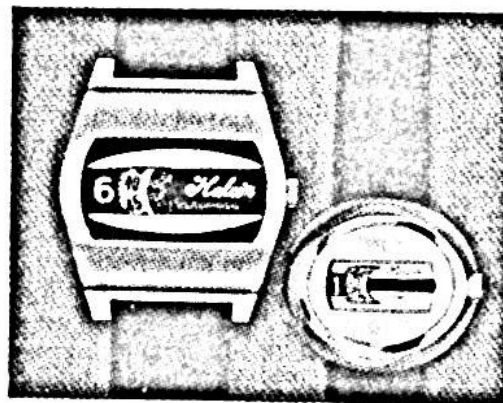
- | | |
|---------------|---------------|
| 10. CxP+, R2D | 14. AxD, CxPD |
| 11. CxT, C3A | 15. A4RI, A4A |
| 12. P4D, AxC | 16. A3RI, TxC |
| 13. DxA, DxD | |

No valdría 16. ... CxP+ por 17. AxC, AxA; 18. A5A+, R1D; 19. T1D+, con liberación del caballo encerrado.

- | | |
|--------------|-----------------|
| 17. AxC, AxA | 19. TxA, RxP |
| 18. T1D, R3R | 20. P3A, Aband. |

Blancas: HONFI
Negras: HORVATH
DEFENSA SICILIANA

- | | |
|----------------|-----------------|
| 1. P4R, P4AD | 14. C3xP, D3T |
| 2. C3AR, P3D | 15. C3T, T1T-1C |
| 3. P4D, PxP | 16. A6T, P4D |
| 4. CxP, C3AR | 17. AxA, RxA |
| 5. C3AD, P3CR | 18. PxP, D3C |
| 6. A3R, A2C | 19. D2R, P4TD |
| 7. P3AR, C3AD | 20. DxC, P5T |
| 8. D2D, 0-0 | 21. P5T, PxA |
| 9. A4AD, A2D | 22. PxP, T4A |
| 10. 0-0-0, D4T | 23. P4CR, TxPD? |
| 11. A3C, TR1AD | 24. C5A+, AxC |
| 12. P4TR, C4R | 25. TxT, Dxp |
| 13. R1C, P4CD | 26. PxA, Aband. |



Falcon
A LA VANGUARDIA
DE LA MODA

AJEDREZ POSTAL

Situación de los Matches Internacionales

ESPAÑA, 19 - AUSTRIA, 14

Se disputa a 46 tableros (partida única), faltando por finalizar 13 encuentros. Nuestras victorias estuvieron a cargo de: Vila Sala, Navarro, Prada, Amenós, Barrababe, Crusl, González Seris, Creus, Romero, Planas, Bea, Puig, Albreda, Mazo, y C. Alvarez; entablando: López Esnaola, Morán, Tabernero, Bernad, Pons Alguer, F. González, Oliana y Bautista.

ESPAÑA, 16 - ITALIA, 24 (Equipos «A»)

Se dirime a 25 tableros (a doble vuelta), faltando por finalizar 10 partidas. Vencieron en sus dos encuentros Prada, Margarit, Lanz y Viladot.

ESPAÑA, 70,5 - ITALIA, 97,5 (Equipos «B»)

A 100 tableros (doble partida), faltando por finalizar 32 encuentros.

ESPAÑA, 17 - POLONIA, 36

Disputado a 30 tableros (doble partida).

faltando por finalizar 7 encuentros. Tan solo hubo doble victoria española en los tableros 20 y 28, defendidos por Pons y Burillo respectivamente.

ESPAÑA, 7,5 - RUMANIA, 5,5

El match ha sido prorrogado hasta el 31 de diciembre del año en curso, faltando por finalizar 47 partidas (equipos de 30 jugadores a doble partida).

TORNEO CASTIGLIONE

España se encuentra representada por un equipo de 33 jugadores, que relacionamos por orden de tableros: Ruiz Moreno, Jerónimo Tebar, Lamarca Barrios, A. Vicente, Moreno, Barrababe, López Esnaola, Morán, Navarro, Ecenarro, Creus, Boix, Lanz, Burgués, Prada, Romero Briones, Yabernero, Idigoras, C. Alvarez, Margarit, Pacheco, A. Martínez, M. Perraut, Zafra, Diego Velasco, Piquero, Pedro Bea, Bernad, Rojas, Agustina Pastor, Rodrigo Campa, Morato y Mesa.

COPA LATINA

La situación actual es la siguiente:

Rango	País	Puntos	Partidas finalizadas
1.º	España	30,5	55
2.º	Bélgica	29,5	65
3.º	Rumanía	27	33
4.º	Francia	25	59
5.º	Italia	18	39
6.º	Portugal	16	43

Los resultados parciales de nuestros jugadores por su orden de tableros es: Felipe Moreno (+3=2-4); Estoban Barrababe (+1=0-2); López Esnaola (+0=4-0); Pablo Morán (+2=1-1); Miguel Navarro (+0=2-3); Jesús Ecenarro (+4=2

-0); Antonio Creus (+1=0-1); Antonio Vicente (+5=1-0); Jaime Boix (+5=1-0); y Jerónimo Tébar, que es el único jugador que ha finalizado todos sus encuentros (+1=4-5).

Partidas ganadoras del Premio de Belleza en los IX Campeonatos de España de Ajedrez Postal

Categoría MAESTROS: Pascual - Burgués DEFENSA SICILIANA

- | | |
|----------------|-------------------|
| 1. P4R, P4AD | 14. R1C, P4CD |
| 2. C3AR, P3D | 15. P4TR, P4T |
| 3. P4D, PXP | 16. P4CR, P5C |
| 4. CXP, C3AR | 17. C2R, T3A |
| 5. C3AD, P3CR | 18. PXP, DXPTR |
| 6. A3R, A2C | 19. T(1D)1AR, A3T |
| 7. P3A, 0-0 | 20. DXP, CXP |
| 8. D2D, C3A | 21. PXC, DxC |
| 9. A4AD, CxC | 22. A3A, D6D+ |
| 10. AxC, A3R | 23. R1T, T(1T)1AD |
| 11. A3C, D4T | 24. P5T, TxA |
| 12. 0-0-0, AxX | 25. PXT, A2C |
| 13. PAXA, TR1A | 0-1. |

Categoría PREFERENTE: Gómez Ferla - Viladot.

DEFENSA HOLANDESA

- | | |
|----------------|-----------------|
| 1. P4D, P4AR | 26. A2R, P4TR |
| 2. P4R, PXP | 27. R2C, TR1AR |
| 3. C3AD, C3AR | 28. R3A, T2A |
| 4. P3AR, PXP | 29. D6T, P4TD |
| 5. CXP, P3CR | 30. P5C, P4AD |
| 6. A5CR, P4D | 31. P4TD, P5D+ |
| 7. C5R, A2C | 32. R3C, R4D |
| 8. D2D, C5C | 33. D5C, R3D |
| 9. 0-0-0, CxC | 34. D4T, T1R |
| 10. PXC, P3AD | 35. P6C, R4D |
| 11. A4AD, A3R | 36. D1R, T3A |
| 12. C4R, AxPR | 37. A4A+, CxA |
| 13. C5A, D3CD | 38. DXT, TXP+ |
| 14. P4CD, A1CR | 39. R2T, T7C+ |
| 15. TR1R, D2AD | 40. R1T, TXP |
| 16. AxP2R, C2D | 41. D7A+, R4R |
| 17. R1C, RxA | 42. DXP3C, T6AD |
| 18. D5C+, R1R | 43. DXP+, R5R |
| 19. C3D, A3R | 44. P4T, T8A+ |
| 20. CxA, CxC | 45. R2T, R6D |
| 21. D6A, R2D | 46. D7A, T7A+ |
| 22. D7C+, C2A | 47. R1C, C7D+ |
| 23. TxA, RXT | 48. R1T, R6A |
| 24. T1R+, D4R | 0-1. |
| 25. TxD+, CXT | |

Categoría PRIMERA: Moncada - Colominas DEFENSA FRANCESA

- | | |
|---------------|---------------|
| 1. P4R, P3R | 8. A2R, CR2R |
| 2. P4D, P4D | 9. P3CD, C4A |
| 3. P5R, P4AD | 10. A2C, A5C+ |
| 4. P3AD, C3AD | 11. R1A, A2R |
| 5. C3A, D3C | 12. P3C, 0-0 |
| 6. A3D, PXP | 13. R2C, P3A |
| 7. PXP, A2D | 14. T1A, TD1A |

- | | |
|---------------|---------------|
| 15. P4CR, PXP | 22. C3C, D4C+ |
| 16. PXC, P5R | 23. R1T, PXP |
| 17. C5R, CxC | 24. AxP, TxA |
| 18. PxC, TxP | 25. TxD, TxD |
| 19. C2D, A3AD | 26. A4D, D5A |
| 20. P4C, TD1A | 27. D1CR, AxP |
| 21. P3A, D6R | 0-1. |

Categoría SEGUNDA: Deslertó Categoría TERCERA: Parellada - Amat APERTURA ESPAÑOLA

- | | |
|----------------|----------------|
| 1. P4R, P4R | 18. TR1R, D3A |
| 2. CR3A, CD3A | 19. C6C, P6D |
| 3. A5C, P3TD | 20. TxA+, DXT |
| 4. A4T, C3A | 21. C5R, A5D |
| 5. 0-0, CXP | 22. P5A+, R4D |
| 6. P4D, P4CD | 23. CXP, RXP6A |
| 7. P5D, PxA | 24. C4C+, R2C |
| 8. PXC, P4D | 25. D3D, AxPC |
| 9. CxPR, A4AD | 26. P6A+, R3C |
| 10. P4AD, A3R | 27. T1D, C5A |
| 11. D2A, D3D | 28. C5D+, R4A |
| 12. A4A, P4C | 29. CXP, DXP |
| 13. CxPAR, DxA | 30. D5A+, R3C |
| 14. CxT, P5D | 31. C5D+, R2C |
| 15. D3D, R2R | 32. D7A+ |
| 16. C2D, CxC | 1-0. |
| 17. DXP+, R3D | |

EL G. M. ARTURO POMAR EN BURRIANA
Con ocasión de las fiestas en honor de nuestra Patrona la Virgen de la Misericordia, se ha celebrado en el salón de la Cooperativa de Crédito Caja Rural de «San José», patrocinado por el Magnífico Ayuntamiento, una simultánea de ajedrez en la que el G. M. Arturo Pomar ha dado la réplica a 24 tableros, todos ellos pertenecientes al Club Ajedrez Burriana, con el resultado siguiente:

El G. M. Pomar ganó en 19 tableros, hizo tablas en cuatro (señores Llacer, Masip, Piquer y Bombal), siendo la gran sorpresa el joven ajedrecista José Feliú, con la única victoria. Esta firme promesa del ajedrez local ya representó, por ser el Campeón Provincial, en el pasado año, a su provincia en la semifinal juvenil para el Campeonato de España, que se celebró en Valencia.

A este certamen ajedrecista asistió numeroso público, que al final de la velada despidió al G. M. Pomar con una cerrada salva de aplausos.

El "FEGATELLO" otra vez sobre el tapete

(Por nuestro colaborador FELIX DEL HOYO)



El «fegatello» es una vieja línea romántica caída en desuso. Sus maneras no son las más propicias al juego moderno y la incertidumbre del resultado parece más de acuerdo con un juego de azar que con la estrategia del ajedrecista actual. Por ello procuran rehuirlo las blancas y las negras. De vez en cuando dos «valientes» se arriesgan, como en esta partida entregada del Torneo de Tampa (Florida) en U.S.A. Y la emoción está al orden del día.

Blancas: BALTAR
Negras: CUNNINGHAM
APERTURA ITALIANA

1. P4R, P4R
2. C3AR, C3AD 4. C5CR, P4D
3. A4A, C3A 5. PxP, CxP?

En vez de la conocida 5. C4TD.

6. CxPA1?, ...

Y ya estamos en el «fegatello», tan analizado por Bilguer en una monografía.

Los más prudentes prefieren evitar el sacrificio de pieza y proseguir con 6. P4D, que da muchas posibilidades al blanco sin ceder material.

6. RxC
7. D3A+, R3R 8. C3A, CD5C

Lo mejor. Bilguer indica que 8. C2R falla por 9. P4D1, P4CD; 10. A3CI, P5C; 11. C4R, P3TR; 12. A2D, P4T; 13. P4A, con fortísimo ataque blanco.

9. 0-0!?, ...

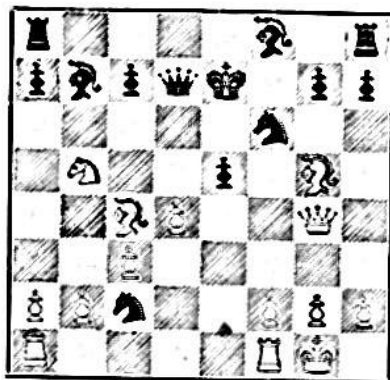
Los teóricos se inclinan por 9. P3TD, que entraña el sacrificio de una torre. También tuvo su época 9. D4R, aunque cayó en desgracia. Las posiciones que se obtienen son tan complejas que cualquier de-

talle las derriba como a un frágil castillo de naipes.

9. P4CD?

Aquí radicaré probablemente la causa de la derrota. Tras 9. P3A y 10. P4D, el negro no debe seguir con 10. P4CD?: 11. A3CD, A2C; 12. T1R, R2D; 13. TxP, CxC; 14. D7A+, A2R; 15. TxA+ (Romano-Gruts, Liboa, 1955), sino con 10. R3D1: 11. PxP+, R2A; 12. T1D, A3R; 13. P3TD, D5T! y el negro queda con pieza de ventaja.

10. CxPC, A2C
11. P3AD, C7A 13. P4D, D2D
12. D4C+, R2R 14. A5C+, C3A



15. D2RI, ...

El blanco juega con decisión y sin preocuparse por el material. Es evidente que el que se embarca en una línea de este tipo debe ir por la victoria a toda costa.

15. D4A 16. PxPI, ...

Abriendo líneas al ataque. ¿Qué importa ya un alfil más o menos?

16. DxA 17. PxC+, R1D

Evidente que si RxC. 18. D6R++.

18. TD1D+, A3D
19. D7R+, R1A 21. A6R+, R1C
20. CxA+, PxC 22. DxP++

Una buena partida de ataque que nos transporta al pasado. El «túnel del tiempo» nos hace vibrar con los románticos del ajedrez.

ULTIMA HORA

CASABLANCA. — El jugador rumano Florin Gheorghiu ha vencido en el Torneo Internacional organizado por la Federación Marroquí con motivo de las Fiestas del Trono, que ha finalizado en los primeros días de marzo. La clasificación fue como sigue:

1. Gheorghiu (Rumanía), 6,5 puntos; 2. Cardoso (Filipinas), Karaklajic y Ostojic (Yugoslavia), también 6,5 puntos; 5. Kotov (U.R.S.S.), 6 puntos; 6. Tarjan (U.S.A.), 5,5; 7. Medina (España), 3 puntos; 8. Bakali (Marruecos), 2; 9. Nejar (Marruecos), 1,5 puntos, y Kchouk (U.R.S.S.), 1 punto.

ULTIMA HORA DE LA OLIMPIADA DE NIZA

La lista de los equipos participantes en la próxima Olimpiada que se celebrará en Niza (Francia), es la que sigue, por el orden de su inscripción:

- | | | | |
|------------------|-------------------|--------------------|-------------------------|
| 1. Francia | 20. Finlandia | 39. Islas Feroe | 58. Israel |
| 2. Hungría | 21. Siria | 40. País de Gales | 59. Venezuela |
| 3. Noruega | 22. España | 41. Portugal | 60. Turquía |
| 4. Singapur | 23. Inglaterra | 42. Pakistán | 61. Perú |
| 5. R. F. Alemana | 24. Japón | 43. Irlanda | 62. Grecia |
| 6. Túnez | 25. Australia | 44. Andorra | 63. Rep. Dominicana |
| 7. Dinamarca | 26. Irak | 45. Suecia | 64. Ecuador |
| 8. Rumanía | 27. Nueva Zelanda | 46. Escocia | 65. Trinidad-Tobago |
| 9. México | 28. Polonia | 47. U.R.S.S. | 66. Malta |
| 10. Indonesia | 29. Rodesia | 48. Países Bajos | 67. Mónaco |
| 11. Filipinas | 30. Mongolia | 49. Canadá | 68. Antillas Ned. |
| 12. Líbano | 31. Bélgica | 50. Italia | 69. U.S.A. |
| 13. Hong-Kong | 32. Luxemburgo | 51. Checoslovaquia | 70. Islas Vírgenes |
| 14. Austria | 33. Argentina | 52. Africa del Sur | 71. India |
| 15. Chipre | 34. Cuba | 53. Chile | 72. Paraguay |
| 16. Brasil | 35. Bulgaria | 54. Puerto Rico | 73. Islas Vírg. Britán. |
| 17. Marruecos | 36. Malasia | 55. Irán | 74. Nicaragua |
| 18. Guernesey | 37. Panamá | 56. Islandia | 75. Uruguay |
| 19. Yugoslavia | 38. Colombia | 57. Suiza | 76. Bolivia |

Hemos de destacar la cantidad de equipos participantes, que constituye un auténtico record que todavía puede superarse. El record anterior que conocemos fue en la pasada Olimpiada de Skopje, donde participaron 63 representaciones nacionales.

Podemos adelantar ya el equipo soviético, que alineará a: Spassky, Petrosian, Karpov, Kortchnoi, Polugalevsky y Kuzmin. Quedan en reserva de cualquier eventualidad Tahl y Geller. También Rumanía tiene formalizado su equipo, que será: Gheorghiu, Ciocaltea, Ghitescu, Ghizdavu, Partos y Pavlov. En reserva tienen a Suba, Valzman y Stanciu.

Campeonato de Bulgaria 1973

En el Torneo final para el Campeonato Individual de Bulgaria, el pasado mes de diciembre, se ha proclamado campeón el joven maestro internacional Nino Kirov.

Los resultados de la competición han sido:

Kirov, 11 puntos; Radulov, 10; Spasov, 9.5; Padevsky, Popov y Tringov, 9; Minev y Spiridonov, 8.5; Peco, 7; Pelitov e Inkev, 6.5; Velikov, Yermenkov y Armandov, 6; Radev, 5.5; Zaikov, 2.5.

He aquí una de las partidas del vencedor:

Blancas: KIROV
Negras: SPIRIDONOV

1. P4R, P3D 3. C3AD, P3CR
2. P4D, C3AR 4. A5C, P3TR

Generalmente se suele jugar 4. P3A; sin embargo la jugada de la partida es completamente aceptable.

5. A3R, P3A

Es más sencillo 5. A2C, por ejemplo, 6 D2D, C5C; 7. A4AR, C2D; 8. A2R, P4R; como ocurrió en la partida Ree - Hort, Amsterdam, 1971.

6. P3TR, P4CD 7. P5R, C4T7

Era imprescindible jugar 7. P5C. Después de la jugada del texto, las blancas consiguen una gran superioridad posicional.

8. A3D, C2C 12. T1R, A2R
9. CR2R, A4A 13. C3C, A4A
10. PXP, PXP 14. DxA, C2D
11. 0-0, P4D 15. P4TDI, ...

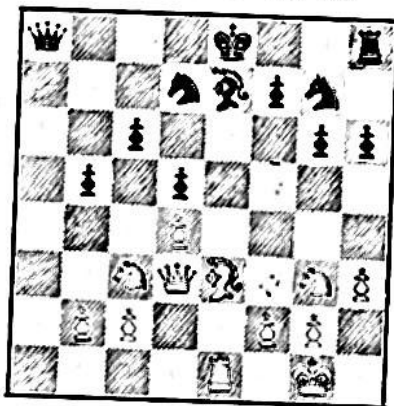
Rompiendo la defensa negra en el flanco de dama.

15. P3T

También después de 15. P5C; 16.

C2R, las blancas tendrían un juego excelente, pero la jugada de la partida, les cuesta a las negras un peón.

16. PXP, PTXP 17. TxT, DXT



18. AxP, ...

Las blancas aprovechan la desafortunada posición del monarca negro.

18. C3R

O bien 18. TxA; 19. D3R..

19. A2D, CD1A 22. C2T, R2A
20. C1A, D2T 23. C3A, A3A
21. C2R, P4AR 24. P3CD, ...

Con la intención de abrir la posición mediante P4A.

24. C2C
25. A5CI, C1-3R 32. D6A+, R1C
26. AxA, RxA 33. C5A, D1A
27. CSR, D4T 34. CxC, CxC
28. P3AD, D3T 35. C3C, T1R
29. C7D+, R2A 36. CxP, D2D
30. D3C, P4C 37. D6C+, R1A
31. D5R, T1D 38. P4CD

Y las negras abandonan.

INFORMACION NACIONAL

CACERES. — Por sistema de Liga y a doble vuelta, se celebró el Campeonato Provincial por Equipos de primera categoría, en el que revalidó el título el equipo representativo de Naval Moral de la Mata, Club de Ajedrez Moralo, con 9 puntos. En segundo lugar quedó el Club de Ajedrez de Coria, con 8,5 puntos, y en tercer lugar el Club de Ajedrez Cacereno de Hermandades de Trabajo de Cáceres, con 6,5 puntos.

El vencedor intervendrá en el Campeonato de España por equipos enfrentándose al ganador de la eliminatoria C. A. Valladolid y Peña Unamuno de Salamanca.

CALENDARIO NACIONAL

Campeonato Juvenil	Pontevedra	2.º quincena agosto
Campeonato Femenino	Zaragoza	2 al 10 de octubre
Campeonato de España por Equipos	Benidorm (Alicante)	23 sepbre. - 2 ocr.
Campeonato de España Absoluto	Valencia	11 al 20 de octubre

Nuevas normas:

De acuerdo con las normas dictadas por la Delegación Nacional de Deportes, las Asambleas de Federaciones se celebrarán cada dos años. Por consiguiente, hasta finales de 1975 no volverá a reunirse el Pleno de las Federaciones Regionales.

Campeonato Juvenil:

A partir de esta temporada, se jugará por sistema suizo en un solo torneo, que elimina las semifinales de temporadas anteriores.

INFORMACION NACIONAL



VALENCIA. — Con la participación de 38 jugadores por sistema suizo a 8 rondas, terminó el pasado mes de febrero en la capital valenciana el Campeonato Provincial, donde esta vez puede decirse que no faltó ninguno de los «favoritos». Venció el fuerte jugador Vicente Campos, con 7 puntos, siendo el único jugador imbatido. Subcampeón, R. Mari, 6,5; 3. José Coret, 6; 4. M. Ribera y L. Ferrer, 5,5; 6. Fos, Ferrandis, Rodrigo, Villalonga y Coves, 5 puntos; 11. A. Martínez, J. Martínez, Oltra y Marín, 4,5 puntos.

En el Campeonato Juvenil se proclamó campeón, con una superioridad aplastante, Ramón Oltra.



LAS PALMAS. — El pasado mes de febrero se celebró en Las Palmas el III Torneo Internacional por equipos. Venció el equipo de Solingen, con 7,5 puntos, representado por Hübner, Hecht, Gerusel y Capelan. Empatado en segundo lugar el equipo de Zurich. En tercer lugar C.I.D.A. Las Palmas, con 5,5 puntos, que alineó a lo largo de la competición a Menvielle, Betancort, Visier, Fernández y Fraguera. Cerró la clasificación el equipo de Amsterdam, con 3,5 puntos.



BARCELONA. — Finalizadas las fases normales del extraordinario II Torneo «Dicen» que se está celebrando en la capital catalana, las clasificaciones por equipos son como sigue: **BENJAMINES:** 1. Colegio San Miguel de Cornellá; 2. Ig. Iglesias Sagrada Familia y Salesianos. **ALEVINES:** 1. Colegio Claret; 2. Ig. Iglesias Nicolás Longarón de Santa Coloma y Maristas de Sants. **INFANTILES:** 1. Escuela Náutica; 2. Jaime Balmes y Domingo Savio de Badalona. **JUVENILES:** 1. La Salle - Congreso; 2. I.N.B. Millá y Fontanals.